PINKERTON

Via B. Provaglia, 9 40138 Bologna - Italia

tel. +39 051 531681 fax +39 051 531658

info@pinkerton.it www.pinkerton.it

PDR-S2004HD

PDRS2004 –PDRS2008 – PDRS2016

Videoregistratori digitali a 4-8-16 ingressi Con HD incluso

CAUTELA

RISCHIO DI SHOCK ELETTRICO
NON APRIRE

CAUTELA:

PER RIDURRE IL RISCHIO DI SHOCK ELETTRICO, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O IL RETRO).
NESSUNA PARTE INTERNA E' A DISPOSIZIONE O NECESSARIA ALL'UTENTE.
PER L'ASSISTENZA RIFERSI A PERSONALE DI SERVIZIO QUALIFICATO

Il simbolo del lampo con freccia, all'interno di un triangolo equilatero, è da intendersi come pericolo per l'utente dovuto alla possibilità di scarica elettrica dal prodotto che può essere di magnitudine sufficiente per costituire un rischio di choc elettrico a persone.

Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero è inteso ad avviso per l'utente della presenza di operazioni pericolose e manutenzioni, descritte nel manuale che accompagna l’apparecchio elettrico.

ATTENZIONE : PER PREVENIRE FUOCO O CORTO CIRCUITO, NON ESPORRE QUESTO APPARECCHIO ALLA PIOGGIA O ALL’UMIDITA’.

INDICE

Per conoscenza

- Le informazioni pubblicate su questo manuale sono accurate e affidabili in riferimento alla data di pubblicazione. Le informazioni pubblicate sono soggette a variazioni senza preavviso. Revisioni o nuove pubblicazioni del manuale potrebbero contenere modifiche o variazioni.
- Sui DVR NON vi è NESSUNA garanzia in merito a danni provocati da dati persi o corrotti per errori di utilizzo, malfunzionamenti hardware, software, hard disk, personal computer, periferiche esterne o dispositivi non supportati o non specificatamente dichiarati compatibili.

Avvertenze

- Non coprire le aperture di aerazione e ventilazione sull'esterno del DVR. Per prevenire effetti di surriscaldamento del DVR, lasciare almeno 4 cm di spazio intorno allo stesso.
- Evitare di far cadere oggetti metallici dentro le griglie. Ciò potrebbe danneggiare permanentemente il DVR. Nel caso togliere immediatamente il cordone di alimentazione di rete 220Vac. Contattare personale di servizio qualificato.
- Evitare di smontare o maneggiare parti del DVR che non sono state espressamente descritte in questa guida. Tale manovra potrebbe provocare contatto con l'alta tensione e quindi corto circuito. Solo personale qualificato, autorizzato dal distributore, è qualificato per intervenire sul DVR per riparazioni o ispezioni interne.
- Fermare immediatamente il DVR nel caso emetta fumo o esalazioni nocive. Un guasto potrebbe causare principio di incendio o corto circuito. Nel caso togliere immediatamente la corrente 220Vac al DVR. Attendere che l'emissione di fumo cessi. Consultare immediatamente il Vostro fornitore.
- Fermare il DVR in caso che oggetti pesanti cadano sul contenitore. Evitare colpi o scuotimenti eccessivi. Tali eventi potrebbero provocare incendio o corto circuito. Nel caso togliere immediatamente il cordone di alimentazione di rete 220Vac. Consultare immediatamente il Vostro fornitore.
- Evitare assolutamente il contatto con l'acqua o altri liquidi. No fare entrare liquidi. Il DVR non è a tenuta stagna. Se il contenitore esterno entra in contatto con liquidi, asciugare immediatamente lo stesso con un panno asciutto. Nel caso che acqua o altro liquido entri accidentalmente nel Dvr togliere immediatamente l'alimentazione 220Vac. Nel caso evitare di continuare ad usare il Dvr, potrebbe causare incendio o corto circuito. Consultare immediatamente il Vostro fornitore.
- Non utilizzare alcool, diluenti o altre sostanze infiammabili per pulire il Dvr. L'utilizzo di tali sostanze potrebbe provocare principio di incendio. Usare solo un panno leggermente umido per pulire periodicamente l'esterno del Dvr. Lo sporco depositato intorno alle ventole o alle griglie potrebbe provocare cattiva ventilazione, surriscaldamento e, di conseguenza, principio di incendio.
- Non tagliare, danneggiare o alterare il cordone di alimentazione 220Vac. Ciò potrebbe provocare corto circuito e, di conseguenza, principio di incendio.
- Non maneggiare il Dvr o il cordone di alimentazione con le mani umide. Ciò potrebbe causare corto circuito. Scollegate il cordone di alimentazione 220Vac con cura e senza strapparlo. Se il cavo viene schiacciato o tirato con violenza ciò potrebbe provocare corto circuito e di conseguenza principio di incendio
- Per l'alimentazione del Dvr usare solo gli accessori a corredo. Utilizzando un cavo di alimentazione NON appropriato o una sorgente di alimentazione NON corretta si possono causare corto circuiti e di conseguenza principi di incendio.
- Non posizionare eventuali batterie vicino a fonti di calore o esporre le stesse a fuoco o alte temperature. Non immergerle in acqua. Tali condizioni danneggiano le batterie causando perdita di liquido corrosivo, incendio, esplosioni e danni a persone.
- Non manipolare le batterie. Ciò può causare esplosioni. Lavare immediatamente ogni parte del corpo che è entrata in contatto con il liquido presente nelle batterie. Evitare il contatto con indumenti su cui è presente il liquido delle batterie. Se necessario rivolgersi a personale medico.
- Evitare che le batterie subiscano urti o violenti colpi o cadano a terra. Ciò può provocare perdita di liquido interno e danni alle persone.
- Evitare corto circuiti sulle batterie causati da oggetti metallici tipo chiavi o portachiavi. Ciò può provocare surriscaldamento, bruciature e danni a persone.
- Sia il cordone di alimentazione che le batterie a corredo che la tensione di alimentazione specificata sui dati di targa, sono state specificatamente studiate per questo Dvr.
- Non usare il Dvr con altri accessori. Si rischia di provocare corto circuito o altre conseguenze.

Limitazioni

- Evitare di posizionare l'apparecchio dove la tensione di alimentazione, la temperatura o l’umidità superano i limiti di targa stabiliti dal costruttore. Non installare l'apparecchio in un ambiente dove è presente un alto grado temperatura o di umidità. Usare l'apparecchio all'interno di temperature comprese tra i +5°C - +40°C e con umidità inferiore al 90%.
- L’alimentazione primaria di questo apparecchio è compresa tra 110V-220V corrente alternata 50/60Hz.
- Ricaricare totalmente la batteria di backup. Tenere il Dvr acceso per almeno 48 ore per una ricarica completa. Questa procedura è necessaria quando il Dvr viene usato per la prima volta o quando il cordone di alimentazione 220Vac è rimasto scollegato per lungo tempo. Una insufficiente ricarica della batteria può provocare la perdita dei dati programmati in assenza della rete 220Vac. Una batteria completamente carica garantisce una autonomia dei dati di circa 48 ore.
- Le funzioni del Dvr descritte in questo manuale possono essere variate senza preavviso.

Prevenzione guasti

- Evitare la vicinanza con forti campi magnetici. Non posizionare il Dvr in prossimità di motori elettrici o fonti di emissione di forti campi elettromagnetici. Esporre il Dvr a forti campi magnetici potrebbe causare malfunzionamenti, perdita o corruzione dei dati.
- Evitare la formazione di condensa sul Dvr. Spostando velocemente il Dvr da ambienti caldi ad ambienti freddi può causare la formazione di condensa (gocce di acqua) che si possono formare sia all’interno che all’esterno del contenitore. Tale evento si può evitare posizionando il Dvr in un contenitore plastico ermetico prima dello spostamento e lasciando che lo stesso si adatti all’ambiente di destinazione lentamente prima di toglierlo dall’imballo ermetico.
- Se si è formata condensa all’interno del Dvr togliere immediatamente l’alimentazione 220Vac. Continuare ad usare il Dvr potrebbe causare danni elettrici. Dopo aver scollegato il cordone di alimentazione attendere che l’umidità sia completamente evaporata prima di ridare tensione.

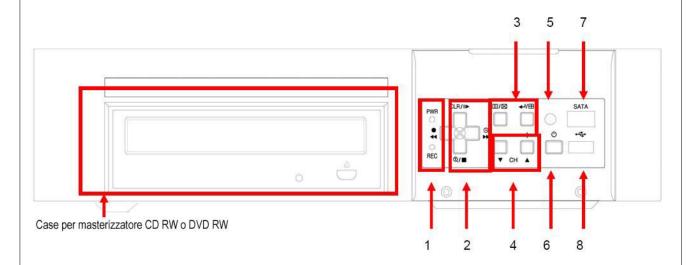
ATTENZIONE
- Rischio di esplosione se le batterie vengono sostituite con modelli di diverso tipo. Smaltire le batterie usate secondo le istruzioni.
- La prese di corrente deve essere installata vicino al dispositivo e deve essere facilmente disponibile.

Contenuto della confezione

Verificare che l’imballo o il suo contenuto non siano danneggiati. Se uno dei componenti sotto elencati è danneggiato o mancante non utilizzare l’apparecchiatura e contattare il Vostro fornitore. Per un eventuale reso, tutto il materiale va spedito nell’imballo originale.

CONTENUTO	QUANTITA’
REGISTRATORE DIGITALE	1 UNITA’
CD SOFTWARE UTENTE	1
TELECOMANDO	1
BATTERIE (misura AAA)	2
CAVO DI ALIMENTAZIONE	1
MANUALE UTENTE	1
CAVO COLLEGAMENTO INGRESSI VIDEO (SOLO PER S2008 E S2016)	1

1. Controlli

1.1. Pannello Frontale

1.1.1. Pulsanti e Led

1. Indicatori di stato: Due LED indicano lo stato del Dvr. In alto, led Power (verde) e il led sotto Registrazione (rosso).

2. Controlli di Riproduzione/Registrazione: Queste funzioni sono definite in base alla modalità Live o alla modalità di riproduzione.

a. ▲▼◀▶ (Tasti direzionali): vengono usati per muoversi nel menù SETUP.

b. CLR/II▶ (CANCELLA/PAUSA o RIPRODUZIONE)

1. CANCELLA: questo tasto viene usato per nascondere sul display qualsiasi informazione come data, ora e le icone dei canali video. Inoltre viene usato per tacitare il buzzer del Dvr in caso di allarme.
2. PAUSA/PLAY: questo tasto è utilizzato per la pausa durante una riproduzione e per la riproduzione normale alla velocità 1x.

c. ▶▶ (PROGRAMMATORE ORARIO/AVANTI o AVANTI VELOCE)

1. PROGRAMMATORE ORARIO: Premere questo tasto per effettuare la registrazione programmata. Si utilizza per far partire la registrazione programmata e per fermarla.
2. AVANTI: Questo tasto viene utilizzato per andare avanti fotogramma per fotogramma nella modalità PAUSA.
3. FF: Questo tasto è usato per mandare avanti veloce durante la modalità riproduzione.

d. (RICERCA A TEMPO/STOP RIPRODUZIONE)

1. RICERCA A TEMPO: questo pulsante permette di accedere al menu per la ricerca della
2. registrazione; usare i tasti direzionali per selezionare data e ora, poi premere [ENTER] per far
3. partire la registrazione selezionata..
4. STOP: questo tasto serve per fermare la riproduzione.

e. (REGISTRA/INDIETRO o INDIETRO VELOCE)

1. REGISTRA: premere questo tasto per far partire la registrazione e per fermarla.
2. INDIETRO: Questo tasto viene utilizzato per andare indietro fotogramma per fotogramma nella modalità PAUSA.
3. INDIETRO VELOCE: Questo tasto è usato per riavvolgere velocemente durante la riproduzione.

3. Tasto menù:

a. (MENÙ/CANCELLA)

1. MENÙ: premere questo tasto per accedere al menù principale.
2. CANCELLA: premere questo tasto per uscire dal menù senza salvare le impostazioni.

b. (ENTER/DISPLAY)

1. TASTO ENTER: premere questo tasto per salvare le impostazioni fatte nel menù.
2. DISPLAY: Premere questo pulsante per visualizzare le telecamere in modalità multi-schermo.

4. Canali / Tasti numerici:
Questi pulsanti servono per inserire dati o effettuare selezioni. Vengono usati per inserire la password, scegliere la telecamera, scegliere il giorno nelle opzioni di programmazione della registrazione.

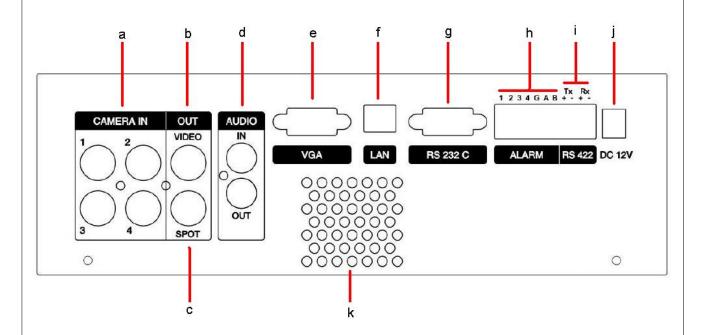
- Tasto – per diminuire i valori.
- Tasto + per incrementare i valori.

5. Ricevitore per il telecomando:
Per un corretto funzionamento del telecomando, il ricevitore non deve essere coperto.

6. Power:
Premere questo tasto per accendere o spegnere il Dvr. Il led POWER si accenderà/spegnerà di conseguenza.

7. Sata (opzionale):
Per estendere la registrazione. Funzionalità non disponibile al momento.

8. Connessione USB:
La porta USB può essere usata per il backup dei file video.

1.2. Pannello Posteriore

a) **Ingressi Video (CAMERA IN):** ingressi video BNC per il collegamento delle telecamere

b) **Uscita video composito (OUT - VIDEO)**: uscita BNC standard per il collegamento del monitor.

c) **Connettore video per monitor spot (OUT - SPOT)**

d) **Ingresso e uscita audio (AUDIO):** connettori RCA

e) **Uscita VGA (VGA)**

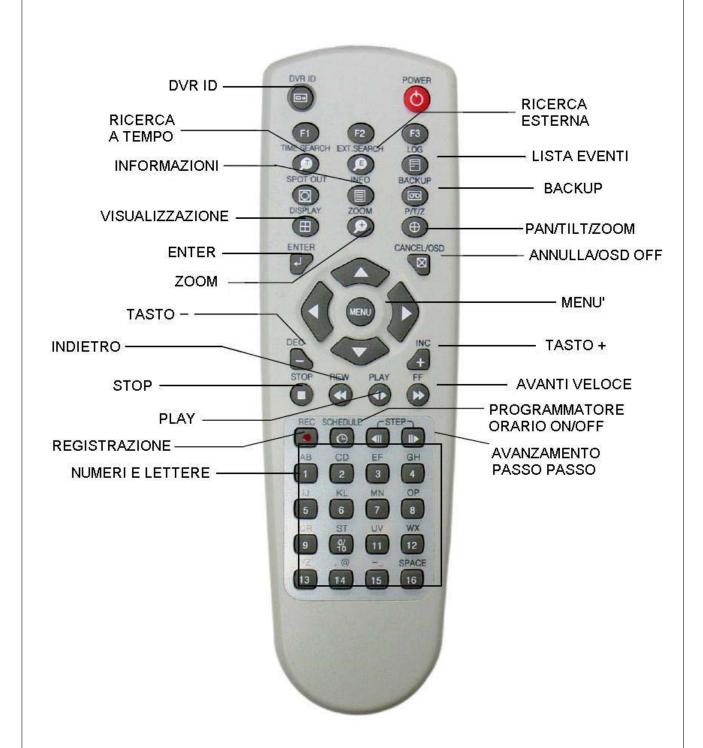
f) **Porta RJ-45 Ethernet (LAN):** Per il collegamento alla rete LAN.

g) **RS-232C [D-SUB 9PIN] :** Per utilizzi futuri.

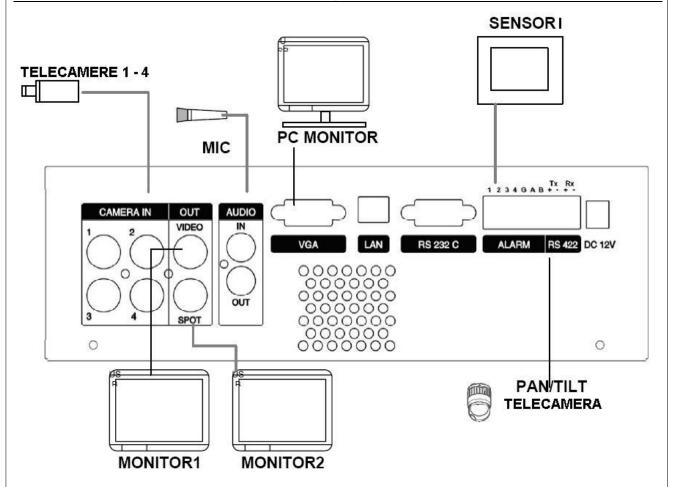
h) **ALARM IN/OUT:** ingressi di allarme e relè di uscita.

i) **Connettore RS-422:** Per il collegamento di dome PTZ.

j) **Connettore alimentazione 12Vdc**

1.3. Telecomando

NOTA: il tasto "**RICERCA ESTERNA**" (EXT. SEARCH) non è supportato da questi modelli di Dvr.

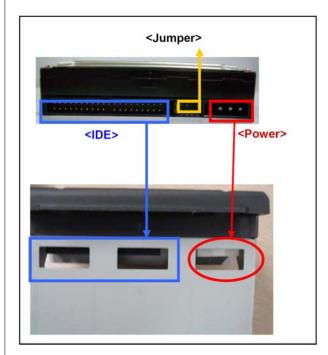
2. Installazione e Collegamenti

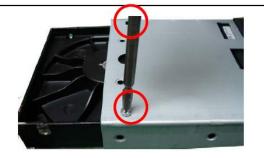
2.1. Telecamera, monitor, microfono, ingressi allarme

Esempio di collegamento del Dvr PDR-S2004HD (per gli altri il numero di telecamere collegabili è maggiore)

***Connessione RS-422**

1. TX + - : collegamento alle telecamera PTZ
2. RX + - : non utilizzato

2.2. Sostituzione dell'Hard-Disk

Assicurarsi che il disco rigido sia fissato fermamente al Rack HDD.

1. L'Hard-Disk deve essere impostato come Master. Per l'impostazione dei ponticelli, fare riferimento al manuale del vostro HDD. Fissare l'HDD fermamente al Rack HDD.

2. Capovolgere il Rack, collegare in primo luogo il connettore SATA, quindi collegare l'alimentazione. Verificare che i fori per la connessione siano corretti.

3. Fissare il disco rigido con le viti di fissaggio comprese nel pacchetto. Serrare le viti della parte inferiore sul disco rigido. Assicurarsi di usare le due viti per fissare il disco rigido.

4. Fissare il Rack con le viti di fissaggio comprese nell'imballo. Assicurarsi di usare le due viti per il montaggio.

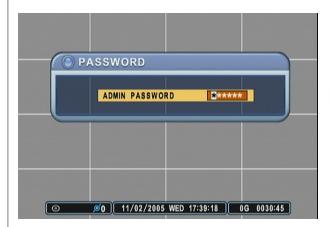
***Non sostituire l'Hard Disk mentre il Dvr è acceso.**

Attenzione:
Il DVR monta HDD modello SATA.

2.3. Requisiti del Pc per il collegamento tramite rete

- CPU 500MHz o superiore
- 128MB RAM o superiore
- 4MB Scheda Video o superiore
- Windows 98SE, 2000, ME o superiore
- 10/100-BaseT Ethernet Port RJ-45 cavo UTP per LAN CAT-5 cavo UTP per LAN
  (Cavo Cross-over per connessione diretta con PC)

!ATTENZIONE!
La connessione remota e la visualizzazione dei Dvr potrebbe non avere successo su tutti i PC a causa della varietà di PC e delle impostazioni per la connessione ad internet. Si prega di contattare l'assistenza tecnica del fornitore per maggiori informazioni o per suggerimenti.

3. Guida rapida all'utilizzo

La password di default dei Dvr è **000000 (sei volte zero)**

La password di default del software CMS è **0 (zero)**

Impostazione data e ora

Al primo avvio del Dvr la data e l'ora di default sono:
1 Gennaio, 2006 Domenica 01:00:00.
E' importante modificare subito questi valori per evitare incongruenze nelle registrazioni.

4. Visione Live

4.1. Aspetto della schermata

1. (1) (2) (3)

(1) Indica che un **Allarme** sugli ingressi è commutato. Per farlo sparire premere il tasto CANCELLA.
(2) Indica che un evento **Motion** si è attivato. Per farlo sparire premere il tasto CANCELLA.
(3) Indica la perdita del segnale video (**Video Loss)** durante la registrazione. Per farlo sparire premere il tasto CANCELLA.

2. (1) (2)(3)(4) (5)

1. Indica che il **masterizzatore interno CD RW** è collegato; diventa di colore blu durante il backup.
2. Indica che un **dispositivo è collegato alla porta USB** frontale del Dvr; diventa di colore blu durante il backup.
3. Indica che è abilitato il **programmatore orario**; diventa di colore blu quando inizia la registrazione.
4. Indica, durante la riproduzione, che una traccia **audio** è stata registrata. Quando è attiva diventa di colore blu.
5. Indica il **numero di utenti** collegati in rete al Dvr .

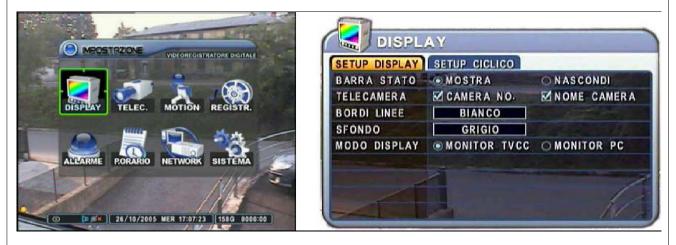
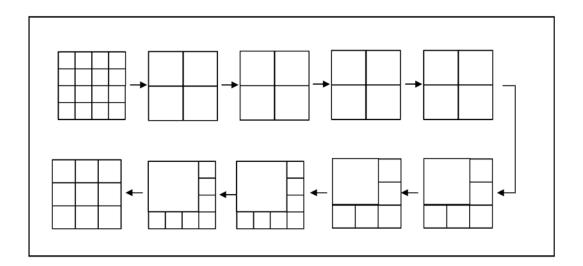
3. 2003/04/03 THU 06:56:31 : mostra data e ora.

4. 0345:22 : mostra il tempo di registrazione disponibile. Se lo spazio rimanente nell'hard disk è inferiore ai 4GB, comparirà l'icona blu .

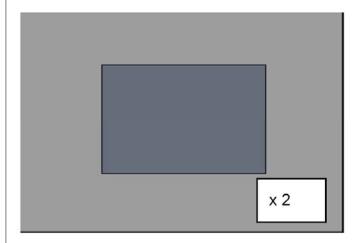
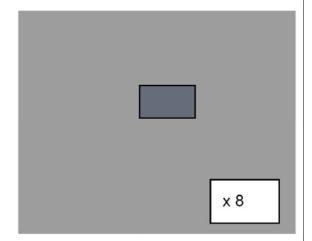
4.2. Configurazione display

4.2.1. Schermo pieno

Usare i tasti [-, +] per selezionare la telecamera desiderata.
Sul telecomando premere il pulsante relativo al numero della telecamera per visualizzarla a schermo pieno.

4.2.2. Visualizzazione multipla e visualizzazione in sequenza

Premere il pulsante [DISPLAY] per attivare la visione multi-schermo e cambiare l'ordine di visualizzazione di suddivisone delle immagini. Mentre si è nella visualizzazione a 16, premere il pulsante [DISPLAY] per 1 secondo per iniziare a vedere la sequenza a tutto schermo. Le sequenze sono programmabili. Per maggiori dettagli circa la configurazione vedere "Sequenze Setup". Se la sequenza non è attivata si passa alla modalità Quad invece della sequenza.

4.3. Usare lo Zoom

Durante la modalità Live o Riproduzione è possibile zoomare una sezione dello schermo per visualizzarla più grande.

1. Per attivare lo zoom digitale portare la visione della telecamera in modalità pieno schermo.
2. A seguire premere il pulsante **[ZOOM]** sul telecomando. L'area di zoom verrà mostrata come illustrato.

3. Spostare il riquadro di area zoom sulla zona desiderata usando i pulsanti freccia [▲▼◄►]
4. Premere il pulsante [+ / -] sul telecomando per effettuare lo zoom in avanti o indietro.
5. Premere CANCELLA per ritornare al modo normale.

4.4. Spot Monitor

In aggiunta al monitor principale, l'uscita Spot Monitor permette di visionare alcune telecamere indipendentemente dal monitor principale.

- Premere il pulsante **[Spot]** sul telecomando, e poi premere il pulsante del numero che desiderate vedere a schermo pieno.
- Premere il pulsante **[Spot]** due volte per attivare la visione in automatico delle telecamere. L'intervallo di sequenza può essere settato dal Setup.
- Quando un allarme è stato ricevuto, il suo canale video corrispondente sarà mostrato a schermo intero.

5. Utilizzo del Dvr

5.1. Vista del menù principale

Alimentando il Dvr, dopo circa 30 secondi di avvio questo si porta in modalità visione LIVE. Premendo il pulsante **[MENU]** si accede alla schermata delle impostazioni si sistema. Appare un riquadro con la richiesta della password Amministratore. Introdurre la password usando i tasti numerici. La password di fabbrica è **'000000'**. Se la password digitata è corretta il menu di SETUP del Dvr appare a video:

1. Usare i pulsanti direzionali [▲▼◄►] per selezionare il sottomenù desiderato.
2. Premere il pulsante [ENTER] per entrare nel sotto menu. Usare i pulsanti freccia [◄►] per selezionare la cartella del sotto menu. Il dato selezionato si pone di colore [ARANCIO].

***I dati modificati vengono automaticamente salvati passando da un sottomenù all'altro.**

3. Premere il pulsante **[ENTER]** per uscire dal sottomenù salvando i dati impostati. Premere il pulsante **[CANCELLA]** per uscire dal sottomenù senza salvare.

5.2. Opzioni Display

5.2.1 Impostazioni display

1. Usare i tasti direzionali **[▲▼◄►]** per selezionare il sottomenù “DISPLAY”. A seguire premere il pulsante
2. **[ENTER]** per entrare in “DISPLAY”.
3. Usare i pulsanti direzionali **[◄►]** per selezionare la finestra (SETUP DISPLAY SETUP CICLICO).
4. Usare il tasto freccia giù per selezionare la specifica funzione.
5. Usare i tasti **[-, +]** per cambiare il valore dell’impostazione.

CAMPO	IMPOSTAZIONE
BARRA STATO	Selezionare “Mostra” o “Nascondi” per visualizzare la barra di stato sul Monitor. 2003/04/03 THU 06:56:31 75G 0025:45
TELECAMERA	Selezionare “Camera NO.” se si desidera vedere il numero della telecamera e “Nome Camera” per vedere il nome.
BORDI DELLA GRIGLIA	Selezionare il colore dei bordi delle celle tra le telecamere. **[BIANCO, GRIGIO, GRIGIO SCURO, NERO]**
SFONDO	Selezionare il colore dello sfondo del display quando non c’è segnale video. **[GRIGIO, GRIGIO SCURO, NERO, BLU, BIANCO]**
MODO DISPLAY	Selezionare la modalità uscita video. - CCTV Monitor : uscita video sia su video composito che su VGA - PC Monitor : uscita video solo sull’uscita VGA

5. Salvare le impostazione ed uscire dal sottomenù premendo il pulsante [ENTER]. Per uscire senza modificare le impostazioni premere il pulsante [CANCELLA].

5.2.2. Setup ciclico (sequenza automatica)

CAMPO	DEFAULT	IMPOSTAZIONE
TEMPO CICLATA	5 Sec	Imposta il tempo di ciclata di ogni telecamera o del multi-schermo. Usare i pulsanti **[-, +]** per programmare il tempo da **1 secondo a 30 secondi**
MODO CICLATA	NESSUNA	Impostare il modo della ciclata, a schermo pieno o multi-schermo.
SCHERMO PIENO	TUTTE	Impostare la/e telecamera/e che faranno parte della ciclata.

5.3. Impostazioni Telecamere

1. Usare i pulsanti direzionali per selezionare il sottomenù "TELEC.", premere [ENTER] per entrare.
2. Usare i pulsanti direzionali per richiamare la telecamera da impostare.
3. Usare sempre i pulsanti direzionali per selezionare le opzioni da modificare.
4. Usare i tasti [-, +] per cambiare il valore dell'impostazione.

CAMPO	DEFAULT	IMPOSTAZIONE
MASCHERAMENTO	No	Se la modalità MASCHERAMENTO è impostata a "SI", la telecamera selezionata NON sarà visibile in Live, in Riproduzione e in collegamento Network fino a che non verrà selezionato "NO".
LUMINOSITA'	50%	La luminosità dell'immagine di ogni telecamera può essere variata agendo sui pulsanti [-,+] .
CONTRASTO	50%	Il contrasto dell'immagine di ogni telecamera può essere variato agendo sui pulsanti [-,+] .
COLORE	50%	Il colore dell'immagine di ogni telecamera può essere variato agendo sui pulsanti [-,+] ..
NOME TELECAMERA	CAMERA #	Una combinazione di 12 lettere e/o numeri possono essere usati per descrivere la telecamera. A tale scopo usare i tasti numerici (+ e -)
MODELLO P/T/Z e INDIRIZZO	Nessuno	Selezionare il modello di telecamera P/T/Z (dome) da controllare.
ID P/T/Z	N° CAMERA	Seleziona il canale appropriato per la telecamera PTZ. ID Camera significa l'indirizzo della telecamera.

5. Premere il pulsante [ENTER] per uscire e salvare le impostazioni Premere il tasto [CANCELLA] per uscire senza salvare le impostazioni.

Caratteri impostabili da telecomando

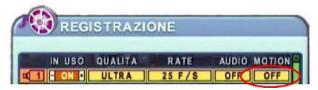
N°	Prima pressione	Seconda pressione	Terza pressione	N°	Prima pressione	Seconda pressione	Terza pressione
1	A	B	1	9	Q	R	9
2	C	D	2	10/0	S	T	10
3	E	F	3	11	U	V	11
4	G	H	4	12	W	X	
5	I	J	5	13	Y	Z	
6	K	L	6	14	.	@	
7	M	N	7	15	-	_	
8	O	P	8	16	SPAZIO		

5.4. Registrazione su Motion

1. Usare i pulsanti freccia per selezionare il sottomenù “Motion” e premere il pulsante [ENTER] per entrare.
2. Usare i pulsanti direzionali per muoversi all’interno del menù e richiamare la telecamera da impostare.
3. Usare i tasti [-, +] per cambiare il valore della funzione.

CAMPO	IMPOSTAZIONE
TEMPO DI REG.	Imposta il tempo di registrazione per l’evento MOTION. [10SEC ~ 300SEC]
SELEZIONE CAMERA	Usare i pulsanti direzionali per selezionare la telecamera da impostare
SENSIBILITA’	Livello 1: sensibilità minima ~ Livello 20 : sensibilità massima.
AREE MOTION	Con questa impostazione si attivano le aree sull’ immagine dove si desidera ci sia la rilevazione motion. L’ immagine viene suddivisa in 16 griglie, ogni griglia è attivabile o disattivabile con la pressione del tasto numerico relativo. Il tasto è usato per attivare tutte le griglie Il tasto è usato per disattivare tutte le griglie La zone interessate cambiano in colore verde Aree di rilevazione Motion Usare il tasto + per selezionare la griglia di motion dal pannello frontale. Apparirà l’icona di un uomo che corre. Il tasto + può essere usato sia per selezionare che per cancellare. Usare il tasto **–** per uscire dal menù. Dal Software CMS è possibile selezionare blocchi più piccoli della griglia per una maggiore precisione.

4. Premere il pulsante [ENTER] per uscire e salvare le impostazioni Premere il tasto [CANCELLA] per uscire senza salvare le impostazioni.
5. Usare i pulsanti freccia per selezionare il sottomenù “Registrazione” e premere il pulsante **[ENTER]** per entrare.

6. Usare i pulsanti direzionali per muoversi all'interno del menù e selezionare la telecamera da impostare.

7. Usare i tasti [-, +] per cambiare il valore della funzione.
8. Selezionare On/Off per abilitare/disabilitare l'uso del motion in registrazione per ogni singola telecamera.
9. Premendo il tasto REC, la registrazione sarà poi attivata da un evento MOTION in conformità alle impostazioni di QUALITA' e FRAME RATE stabilite nel sottomenù REGISTRAZIONE. La registrazione dura il periodo di tempo impostato e poi torna in stand-by. La telecamera viene registrata solo per evento MOTION e non in continuo.

<Nota> La durata dell'allarme Motion viene ulteriormente estesa se durante un allarme se ne presenta uno di un'altra telecamera.

<Nota> Ci potrebbero essere casi in cui, per tipo di segnale video o disturbi, la rilevazione Motion non operi secondo le impostazioni ma sia più rigida o troppo sensibile.

<Nota> Per una maggior precisione di rilevazione è consigliato attivare almeno 3 blocchi motion.

5.5. Registrazione Normale (continua)

Il Dvr viene fornito con alcune impostazioni di fabbrica. Tuttavia, una volta che il Dvr viene installato, la registrazione normale è immediatamente disponibile con la pressione del pulsante REC. Di default, l'audio, gli allarmi e il motion sono OFF.

1. Usare i tasti direzionali [▲▼◄►] per portarsi sul sotto menù "REGISTRAZIONE" e premere [ENTER]
2. Usare i tasti direzionali [▲▼◄►] per selezionare la telecamera da impostare.
3. Usare i pulsanti [-, +] per cambiare il valore dell'impostazione.

CAMPO	IMPOSTAZIONE
USO	Abilita (ON) o disabilita (OFF) la registrazione per ogni singola telecamera.
QUALITA'	Specifica il livello di qualità dell'immagine di ogni singola telecamera. ULTRA, SUPER, ALTA, MEDIA o BASSA.
RATE	Specifica il numero di frame in registrazione per ogni telecamera. Sono disponibili due modi di registrazione: modo Field o modo CIF. < Riferirsi al sotto menu "SISTEMA" per l'impostazione del modo >
AUDIO	Specifica se si desidera registrare anche la traccia AUDIO: ON o OFF. L'audio viene sempre registrato in tempo reale anche se il video può essere registrato anche in altri modi. Potrebbe esserci un leggero ritardo di sincronizzazione tra audio e video.
MOTION	Specifica se la registrazione Motion per la telecamera è attiva, ON o OFF. La telecamera non registra in modalità continua. Vedi paragrafo relativo al MOTION.

Nota: Premere il tasto "POWER" (o il tasto "Menù" dal telecomando) mentre si è posizionati su un opzione di una telecamera, per copiare e accettare il resto dei dati impostati su tutta la colonna.

4. Premere il pulsante [ENTER] per uscire e salvare le impostazioni.
5. Premere il pulsante [REC]. A seguire il led rosso "REC" si illumina e la registrazione ha inizio.
6. Per fermare la registrazione premere il pulsante "STOP".
7.

<Nota> Il tempo massimo stimato di registrazione varia a seconda dell'impostazione di qualità dell'immagine, del frame rate e viene aggiornato ogni 10 secondi, in funzione della variazione della dimensione dell'immagine.

<Nota> Il tempo massimo stimato di registrazione varia a seconda dell'impostazione di qualità dell'immagine, del frame rate e viene aggiornato ogni 10 secondi, in funzione della variazione della dimensione dell'immagine.

Dimensioni approssimative del frame

Qualità	NTSC			PAL			Unità di misura
	720*480	720*240	360*240	720*480	720*240	360*240	
Bassa	6.5	4	2.5	8	4.8	3	**KB**
Media	9	5.5	3.5	10.8	6.6	4.2	**KB**
Alta	13	8	5	15.6	9.6	6	**KB**
Super	19	12	7.5	22.8	14.4	9	**KB**
Ultra	30	19	12	37	22.8	14.4	**KB**

Il calcolo è teorico e tuttavia potrebbe essere condizionato dal segnale Video in ingresso o da altri fattori.

5.6. Registrazione su allarme

Verificare l'impostazione della registrazione su allarme prima di far partire la registrazione. Occorre notare che la registrazione su allarme è indipendente da altri modi di registrazione. La registrazione si avvia dopo un allarme ricevuto.

5.6.1. Impostazione della registrazione su allarme

1. Usare i pulsanti direzionali per selezionare il sottomenù "ALLARME" e premere il pulsante [ENTER] per confermare.
2. Usare i pulsanti direzionali per richiamare la cartella. SETUP REGISTRAZIONI SETUP ALLARMI
3. Usare i pulsanti direzionali per selezionare la telecamera da impostare.
4. Usare i tasti [-, +] per cambiare il valore dell' impostazione.

CAMPO	IMPOSTAZIONE
IN USO	Abilita o disabilita la registrazione su allarme per ogni singola telecamera.
QUALITA'	Specifica la qualità di immagine di ogni singola telecamera in caso di registrazione su allarme: ULTRA, SUPER, ALTA, MEDIA, BASSA.
RATE	Specifica il numero di frame in registrazione per ogni telecamera in caso di allarme. Sono disponibili due modi di registrazione: modo Field o modo CIF.
AUDIO	Specifica se si desidera registrare anche la traccia AUDIO: ON oppure OFF.
INGR.	Specifica lo stato che deve avere l'ingresso di allarme quando è in condizione di riposo.

5 Premere il pulsante [ENTER] per uscire e salvare le impostazioni. Per uscire senza salvare premere [CANCELLA].

!
!
!
!
!

5.7. Configurazione allarmi

CAMPO	IMPOSTAZIONE
TEMPO DI REG.	Imposta la durata della registrazione dopo che l'ingresso di allarme è stato attivato [10SEC ~ 300SEC]
REG. TELECAMERA	• **TUTTI**: un ingresso d'allarme attivo avvia la registrazione di tutte le telecamere. • **1:1**: un ingresso d'allarme avvia la registrazione solo della telecamera associata.
MOTION-ALLARME	Selezionare ON per utilizzare la funzione motion come un allarme in ingresso • Nell'elenco eventi viene visualizzato come "motion" • Per questa funzione non verrà inviata una e-mail
ALLARME BUZZER	• **ON**: il buzzer suona se viene ricevuto un allarme. Il buzzer suonerà per tutto il tempo di allarme impostato. Questo buzzer è collegato all'uscita di allarme. Configurare l'uscita di allarme su **ON** per avere il buzzer su allarme. • **OFF**: il buzzer è disabilitato. **<Nota>** Premere il pulsante [-] per fermare immediatamente il buzzer. Fermare il buzzer NON significa fermare la registrazione su allarme.
USCITA ALL. 1-4	Imposta quale relè sarà attivato quando viene ricevuto l'allarme per una telecamera. Può seguire le condizioni di : Video-Loss, Motion, Allarme singolo, ogni Allarme o eventi tecnici di sistema (guasti) **Nota**: Se è stato selezionato SISTEMA, il relè verrà attivato quando il sistema ha problemi come Guasto HDD, Blocco ventola, ecc. Premere [CANCELLA] per fermare l'attivazione del relè di uscita.

1 Premere il pulsante [ENTER] per uscire e salvare le impostazioni.
2 Premere il pulsante [REC] dopo aver effettuato tutte le impostazioni. A seguire il led rosso REC si illumina sul Dvr e la registrazione ha inizio.

5.7.1. Attivazione della registrazione su allarme

Seleziona l'uso della registrazione su allarme. I Modi da 1 a 4 corrispondono ai modi di registrazione da 1 a 4. È possibile associare la registrazione allarmi ad uno o più modi del programmatore orario e/o impostarla come sempre attiva (Normale ON) durante le normali condizioni di funzionamento del Dvr.

<Esempio 1>

Registrazione		Allarme		Azione risultante
Normale	**Motion**	**IN USO**	**Normale**	
OFF	OFF	ON	ON	Premere il pulsante REC e la registrazione su Allarme si attiva, come impostato nella scheda "Config. Regist." : Qualità (Super), Frame Rate (15F/S) e Audio quando un ingresso si allarma. Al termine del tempo di allarme si ripristina la condizione di stand-by. In mancanza di un allarme le telecamere non registrano nelle normali condizioni di funzionamento.

<Esempio 2>

Registrazione		Allarme		Azione risultante
Normale	**Motion**	**IN USO**	**Normale**	
ON	OFF	ON	ON	Premere il pulsante REC e la registrazione Normale si attiva con l'impostazione di Qualità Alta a 3F/S, senza Audio. Quando l'Allarme si presenta sull'ingresso la registrazione commuta in Qualità Super, 15F/S con Audio. Torna in modalità Normale quando la registrazione su allarme termina.

<Esempio 3>

Registrazione		Allarme		Azione risultante
Normale	**Motion**	**IN USO**	**Normale**	
ON	ON	ON	ON	Premere il pulsante REC e la registrazione Motion si avvia con l'impostazione di Qualità Alta, 15F/S senza Audio quando un evento Motion si presenta. Se un ingresso di Allarme si attiva su una telecamera, la registrazione cambia in Qualità Super, 15F/S con Audio. Torna in stand-by in attesa di Allarme o Motion quando si è esaurito il tempo di registrazione su allarme. La telecamera non viene registrata in modo continuo (normale).

5.8. Programmatore orario

Il programmatore orario viene mostrato in modalità grafica e propone la definizione di 4 MODI (profili) di registrazione. Comunque le righe colorate di programmazione sono mostrate solo se sono state programmate nei menù degli orari settimanali.

1 Usare i pulsanti direzionali per portarsi sul sotto menù “P. ORARIO”. A seguire premere [ENTER] e appare la schermata riepilogativa delle impostazioni orarie.
2 Usare i pulsanti direzionali per selezionare la cartella MODO (1-4) desiderata.
LISTA MODO1 MODO2 MODO3 MODO4

3 Usare i pulsanti direzionali per selezionare il giorno da impostare.

I giorni della settimana sono divisi in 8 differenti categorie: TUTTI, DOM, LUN, MAR, MER, GIO, VEN, SAB. TUTTI si riferisce a tutti i 7 giorni della settimana. Comunque la programmazione giornaliera ha la priorità sulla programmazione TUTTI.

4 Premere il pulsante [Enter] per entrare in programmazione orario. Il dettaglio delle impostazioni orarie si apre come da figura seguente :

5 Inserire l’orario di INIZIO, l’orario di FINE e il MODO (1-4) utilizzando i tasti + e -.

(1) INIZIO: orario di inizio della registrazione.
(2) FINE: orario di fine registrazione. L’orario di FINE NON può essere precedente o uguale all’orario di INIZIO. Deve essere successivo all’orario di inizio.
(3) MODO: fino a 4 MODI (profili di registrazione) possono essere impostati per la registrazione con programmatore orario (MODO 1, MODO 2, MODO 3 o MODO 4).

6 Definizione dei modi di registrazione :

Nota: Il periodo è in modalità 24H, è necessario impostare 2 giorni se l' impostazione supera le 24 ore.

D/W	INIZIO	FINE	MODO
Lunedì	18:00	23:59	MODO 1
Martedì	00:00	08:59	MODO 1

La registrazione non parte se il tempo di fine è impostato prima del tempo di inizio come mostrato sotto.

D/W	INIZIO	FINE	MODO
Lunedì	18:00	08:59	MODO 1

7 Per attivare il Programmatore Orario dopo averlo impostato, si deve premere il pulsante PROG. ORARIO sul pannello del Dvr o sul telecomando. L'indicatore PROG. ORARIO si illumina. Quando gli orari programmati diventano attivi il led REC si illumina e la registrazione ha inizio (dipende dalle impostazioni di registrazione in modo normale o in modo allarme). Se non ci sono programmazioni il Dvr non registrerà.

8 Quando l'ora attuale è successiva all'ora di registrazione il led REC si spegne e la registrazione si arresta.

9 Se si desidera fermare la registrazione con programmatore orario, premere il pulsante SCHEDULE. L'icona del programmatore orario si spegne.

Riepilogo delle possibili combinazioni

Modo di Registrazione	Menù	Registrazione		Allarme			Programmatore orario
		Telecamera in uso	Motion	In Uso	Normale	Modi 1-4	Modi 1-4 telecamera in uso
Normale	Registrazione	ON	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
Motion	Registrazione	ON	ON	OFF	OFF	OFF	OFF
Allarme	Allarme	OFF	OFF	ON	ON	OFF	OFF
Programmatore orario	Programmatore orario	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF	ON
Programmatore Motion	Programmatore orario	OFF	ON	OFF	OFF	OFF	ON
Normale e Allarme	Registrazione & Allarme	ON	OFF	ON	ON	OFF	OFF
Motion e allarme	Registrazione & Allarme	ON	ON	ON	ON	OFF	OFF
Programmatore e Allarme	Allarme & Programmatore orario	OFF	OFF	ON	OFF	ON	ON

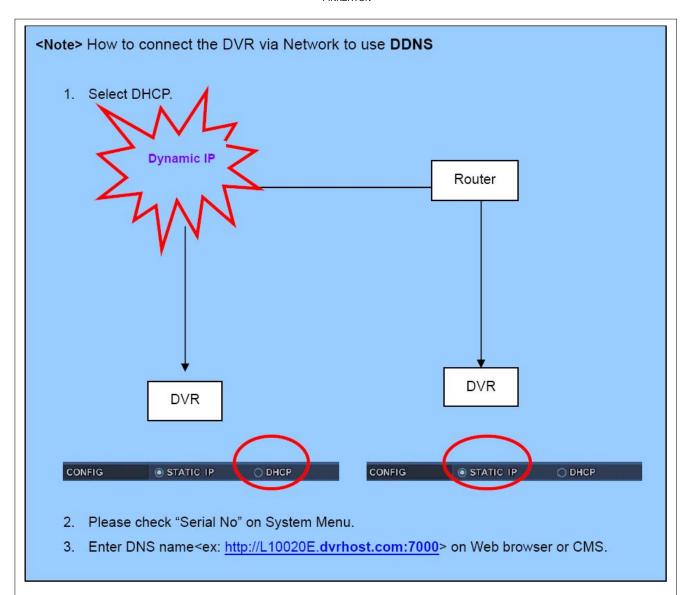
5.9. Configurazione della Rete (Network)

La scelta di IP statico avviene quando il Provider della linea ADSL fornisce un indirizzo che NON cambia ogni volta che il router si collega ad Internet. IP dinamico è, al contrario, un contratto ADSL che NON fornisce un indirizzo sempre uguale, ma un indirizzo IP che cambia ad ogni nuova connessione ad Internet. I maggiori Provider di linea ADSL forniscono entrambe le soluzioni (quella con IP statico ha un costo maggiore).

5.9.1. Configurazione dell'indirizzo IP

1. Usare i tasti direzionali [▲▼◄►] per portarsi sul sotto menù "NETWORK" e premere **[ENTER]**
2. Usare il pulsante [▼] per portarsi sulla riga di programmazione desiderata.
3. Usare i pulsanti **[-, +]** per cambiare il valore dell'impostazione.
4. Premere il pulsante **[ENTER]** per uscire e salvare le impostazioni. Premere il pulsante **[CANCELLA]** per uscire senza salvare le impostazioni.

CAMPO	IMPOSTAZIONE
CONFIG	IP STATICO: inserire indirizzo IP, Gateway e Netmask. DHCP: Dynamic Host Configuration Protocol. L'indirizzo IP è assegnato automaticamente dal server DHCP se quest'ultimo è presente. Non sarà selezionabile se il Dvr non è connesso alla rete. Il Dvr possiede un NOME (unico per ogni Dvr) che verrà mostrato in una forma del tipo " L10020E ".
IP SETUP	Inserire indirizzo IP, GATEWAY e NETMASK.
PORTA	Impostare un valore tra "0000 ~ 9999" La porta di connessione del Dvr può essere cambiata nel caso in cui la porta 7000, quella di default, risulti bloccata o non utilizzabile. La porta va modificata prima del collegamento con il software CMS.

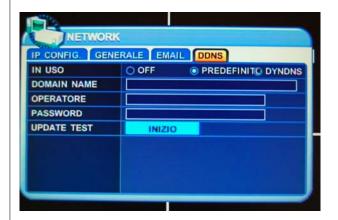
<Note> How to connect the DVR via Network to use DDNS
1. Select DHCP.
Dynamic IP
Router
DVR
DVR
CONFIG
STATIC IP
DHCP
CONFIG
STATIC IP
DHCP
2. Please check "Serial No" on System Menu.
3. Enter DNS name<ex: http://L10020E.dvrhost.com:7000> on Web browser or CMS.

5.9.2. Generale

CAMPO	IMPOSTAZIONE
BANDWIDTH	Larghezza di banda, di default è settato come “Illimitato”. Selezionabile da “64 Kbps – 8 Mbps”.
PING BLOCCO	Blocca la risposta al comando PING, di default è OFF (PING consentito).
SCAN BLOCCO	Blocca la risposta all’Autoscan da software CMS per ricercare il Dvr, di default è OFF

5.9.3. E-mail

Il Dvr è in grado di inviare e-mail quando si verifica un evento ad un massimo di 5 indirizzi di posta elettronica differenti. Allarmi con file immagine, video loss, mancanza tensione (quando la tensione ritorna), guasto HDD.

CAMPO		IMPOSTAZIONE
IN USO	OFF	Imposta la notifica E-mail On oppure Off. Di default è OFF
	PREDEFINITO	Seleziona il mail server. Non è necessario configurare SMTP SERVER
	SMTP	Seleziona il mail server. SMTP viene impostato nel menù SMTP.
SMTP	SERVER	Selezionare il server SMTP e poi premere i pulsanti numerici per definire un server e-mail.
	PORTA	Definisce la porta attraverso la quale comunicherà il server SMTP
	AUTENTICA	Seleziona l’autenticazione. Di default è OFF
	OPERATORE	Inserisce l’ID dell’utente del server mail se il server necessita di autenticazione.
	PASSWORD	Inserisce la password se il server necessita di autenticazione
E-MAIL		Inserisce gli indirizzi mail (max 5) ai quali spedire le notifiche di allarme.

5.9.4. DDNS

CAMPO	IMPOSTAZIONE
IN USO	OFF: non si utilizza il DDNS PREDEFINITO: di default utilizza il dominio “dvrhost.com” Se il vostro Dvr si chiama (SISTEMA > INFO) “L50AD25”, il vostro indirizzo DDNS da inserire sulla barra di Internet Explorer sarà: http://L50AD25.dvrhost.com:<<numero porta>> . DYNDNS: si utilizza il dominio “Dyndns.com”
DOMAIN NAME	Inserire il nome del dominio “Dyndns” o il nome del proprio dominio utilizzato
OPERATORE	Inserire l’ID dell’utente per il DDNS
PASSWORD	Inserire la password dell’utente per il DDNS
UPDATE TEST	Test dell’indirizzo DDNS

5.10. Setup di Sistema

5.10.1. Generale

1. Usare i pulsanti direzionali per portarsi nel sotto menu "SISTEMA". A seguire premere il pulsante **[ENTER]**
2. Usare i pulsanti direzionali per selezionare la cartella desiderata.
3. Usare il pulsanti direzionali per portarsi sul dettaglio di programmazione.
4. Usare I pulsanti **[-, +]** per variare il valore dell'impostazione.
5. Premere il pulsante **[ENTER]** per uscire e salvare le impostazioni. Premere il pulsante **[CANCELLA]** per uscire senza salvare le impostazioni.

CAMPO	IMPOSTAZIONE
ID DI SISTEMA	Imposta il numero del Dvr per l'utilizzo con il telecomando. Impostando "00" ogni Dvr è controllato dallo stesso telecomando contemporaneamente. Valore tra 00 e 99. Per impostare il numero di Dvr da controllare con il telecomando premere e mantenere premuto il tasto Dvr ID sul telecomando. Mentre il pulsante è premuto selezionare il numero del Dvr da controllare. Per esempio digitare 05 per controllare il Dvr programmato 05.
BLOCCO TASTI	Il Dvr inibisce l'uso dei pulsanti sul pannello dopo tre minuti di inattività. E' necessaria la password per riabilitare i comandi. Selezionare se l'opzione di blocco dei pulsanti è attiva (On) oppure no (OFF).
TONO TASTI	Di default il Dvr emette un tono acustico ogni volta che un tasto viene premuto. Impostare se l'opzione tono tasti è attiva (ON) oppure no (OFF).
TASTIERA	Seleziona la tastiera e la velocità di comunicazione.
REG. MISURA	**CIF** il Dvr registra individualmente ogni telecamera ad una risoluzione di 360*240 (NTSC) 360*288 (PAL). **FIELD** il Dvr registra individualmente ogni telecamera ad una risoluzione di 720*240(NTSC) 720*288 (PAL). **FRAME** 720*480 (NTSC) 720*576 (PAL)
PB DEINTERLACED	Selezionando ON si reduce lo "sfarfallio" dell'immagine a video, ma si riduce anche la qualità. Sezionando OFF aumenta la qualità del fermo immagine, ma si ha un maggiore "sfarfallio" sulle immagini in movimento.
RUN ON BOOT	Selezionando NORMAL REC, in caso di mancanza rete al riavvio, il Dvr riprende la registrare normale. Selezionando SCHEDULE REC, al riavvio il Dvr riprende la registrazione secondo il programmatore orario.
PASSWORD	Se si seleziona OFF non verrà mostrata la schermata di richiesta password eccetto che per lo spegnimento del Dvr, lo STOP della registrazione, lo STOP del programmatore orario e l'accesso al menù di servizio.

5.10.2. Orario

CAMPO	IMPOSTAZIONE
SINCR. ORARIO	Ogni Dvr installato in rete potrebbe essere sincronizzato da un orologio esterno (Master Clock) di un altro Dvr o PC. Questo Dvr potrebbe essere il sincronizzatore degli orologi degli altri Dvr. **ON:** Dvr in modalità Slave Clock. **OFF:** (Default): Dvr in modalità Master Clock e quindi il Dvr non si pone in dipendenza del TIME SYNC Installare il software "DVRTIMESYNCINSTALLER.EXE". Partirà automaticamente. Il Dvr comunicherà attraverso la porta "UDP1143" con Windows come TimeSync
ORARIO SERVER	Inserire l'indirizzo IP del Dvr o PC Master Clock se si impostato SINCR. ORARIO su [ON]
DATA	Impostazione della data
ORARIO	Impostazione dell'ora

5.10.3. Conto

L'Amministratore può definire l'autorità di ogni utente. Selezionare l'utente da 1 a 5 quindi selezionare l'opzione ATTIVARE su ON oppure OFF. Quando abilitato, sarà possibile assegnare all'utente certe abilitazioni: Monitoraggio, Riproduzione, Backup, Rete, Configurazione (Menù principale), Spegnimento.
Inserire i 6 numeri per la nuova password e reinserire la stessa password nella casella CONFERMA. Gli asterischi avanzeranno automaticamente quando i numeri vengono inseriti.

CAMPO	IMPOSTAZIONE

UTENTE	Selezionare con i tasti [+ e -] l'utente da impostare (max 5).
ATTIVARE	Selezionare ON per abilitare l'utente e OFF per disabilitarlo.
PRIVILEGIO	Selezionare i campi su cui l'utente creato potrà agire.[Controllo, Backup, Rete, Riproduzione, Impostazione, Spegnimento]
PASSWORD	È possibile in questo campo creare una password per ogni utente.

5.10.4. HARD DISK

CAMPO	IMPOSTAZIONE
FORMATTA	**1** Fermare la registrazione in corso e qualsiasi attività del Dvr prima di effettuare la formattazione. **2** Usare i tasti [-, +] per selezionare il dispositivo da formattare: HDD, RACK-CD/RW, oppure DVD/RW, USB (FRONTALE), USB (RETRO). **3** Portarsi con il pulsante tasti direzionali e premere [+] o [-] per iniziare la formattazione. INIZIO **4** La formattazione avrà inizio e la progressione verrà mostrata in basso sulla schermata. Notare che sono necessari circa 10-30 secondi per formattare un HDD. **5** Quando la formattazione è terminata sarà indicato da un messaggio.
HDD INTERNO	Definisce il modo d'uso dell'hard disk interno: SOVRASCRIVI: inizia la sovrascrittura dell'HDD dal file più vecchio quando il disco è pieno. MANUALE: la registrazione si arresta quando il disco è pieno.
MONITOR SU DISCO	Si ferma automaticamente quando si verifica un guasto all'HDD. Inizia a monitorare di nuovo dopo il riavvio del Dvr. Usare i tasti [+] e [-] per iniziare o fermare.

5.10.5. Info

Premere il tasto Info sul telecomando per visualizzare le informazioni. L'altro menù è bloccato. Questo menù provvede informazioni come da lista sottostante:

INDICAZIONI	CONDIZIONI
MODELLO	Mostra la versione e il tipo di compressione.
NO. SERIALE	Mostra il nome Dvr (Host Name) ed il Mac Address.
LINGUA	Mostra la lingua attiva.
RETE	Mostra l'indirizzo IP e la porta programmate sul Dvr
VERS. SCHEDA	Mostra la versione di scheda del Dvr.
VERSIONE FPGA	Mostra la versione FPGA del Dvr.
VERSIONE BIOS	Mostra la versione del BIOS utilizzata dal Dvr.
VERS. LINUX	Mostra la versione di LINUX attiva nel Dvr.
VERSIONE APP	Mostra la versione di applicazione attiva nel Dvr.
HDD INTERNO	Mostra la capacità dell'hard disk.
UNITA RACK	Mostra che tipo di dispositivo è utilizzato a RACK : DVD o CD/ HDD
USB (FRONTALE)	Mostra che tipo di dispositivo USB è collegato sul frontale del Dvr.
IDE BUS 0	Mostra lo stato dell'HDD primario. A: Master, B: N/A. **Nota:** Quando un HDD che supporta la funzione S.M.A.R.T. sarà visualizzato. cambiare questo HDD con uno nuovo nel caso di "ATTENZIONE". "ERRORE" significa che l'HDD è fisicamente danneggiato.
IDE BUS 1	Mostra lo stato del CD/DVD su ide secondario. C: N/A, D: CD/DVD **Nota:** il masterizzatore interno è settato come "slave" di default

6. Controlli dome Pan/Tilt/Zoom

6.1. Menù PTZ

1. Per attivare i controlli Pan/Tilt, portare a schermo pieno la telecamera da controllare.
2. A seguire premere i pulsante [P/T/Z/FUOCO] sul telecomando in dotazione. Un menù grafico appare come mostrato di seguito:

Nota: riferirsi al menù di aiuto per gli specifici controlli

INDICATORI	RISULTATO DELL'AZIONE
Pulsante [ENTER]	Premere questo pulsante per attivare la finestra di **"HELP"**. Premere il pulsante **[ENTER] o [CANCELLA]** per nascondere la finestra di HELP. FUOCO OUT / FUOCO IN / AUTO FOCUS CHIUDI IRIS / APRI IRIS / AUTO IRIS PRESET / VAI A / AUTO TOUR CUSTOM 1 / CUSTOM 2 / CUSTOM 3 AIUTO / SU / CANCELLA SINISTRA / MENU / DESTRA ZOOM OUT / GIU / ZOOM IN AUTO PAN / AUTO TILT / POWER LIMITE SU / GIU / SIN. / DESTRA
Pulsante [CANCELLA]	Premere questo pulsante per nascondere il menù e i controlli "PAN/TILT".
Pulsante [MENU]	L'interfaccia di controllo delle telecamere PTZ può essere estesa rappresentando tutti i comandi disponibili. Premere ancora questo pulsante per aprire i comandi estesi.
	Per muovere su, giù, destra, sinistra.
	Per zoom in e out.

Nota: Controllare i collegamenti prima di usare i controlli PTZ della telecamera.

1. La connessione RS232/485, i ponticelli di settaggio della telecamera etc.
2. Il settaggio dell'ID della telecamera e il modello indicati nel menù "Mostra".

6.2. Preset e Tour

Pulsante	Funzione
	Imposta la posizione di Preset; Uscita Spot sul telecomando. • Muovere la dome PTZ nella posizione desiderata • Premere il pulsante Preset • Si illuminerà Custom 1 • Impostare # per la posizione di Preset • Premere Enter per salvare e uscire
	Richiama la posizione di Preset; Info sul telecomando • Premere il tasto “Vai a” • Inserire il Preset # desiderato e premere Enter
	Avvia l’Auto Tour; Backup sul telecomando • Premere il pulsante Auto Tour • Premere il pulsante + e inserire il range dei preset, quindi premere Enter • Per esempio: pulsante Auto Tour, +5 avvierà il tour dei preset della dome da 1 a 5

6.3. Funzioni Custom

TASTO	FUNZIONE
	PTZ custom funzione 1; DISPLAY sul telecomando
	PTZ custom funzione 2; ZOOM sul telecomando
	PTZ custom funzione 3; P/T/Z sul telecomando

Nota: La velocità ha 8 valori impostabili
1 = bassa; 8 = alta; 0 = la velocità dipende da quanto a lungo si preme

6.4. Modelli di Dome PTZ

#	Model Name	3X	Speed	Preset	Go to	Tour	A. Pan	A.Tilt	Pat	Me	Esc/ Enter
1	NUVICO, NV 9600 BPS	o	o	o	o	o			o	o	o
2	MERIT LILIN, PIH-7000/7600	o	o	o	o	o	o			o	o
3	VCL, Orbiter Microsphere		o	o	o	o					
4	SAMSUNG, SCC-641		o	o	o	o	o			o	o
5	NEC, NC-21D		o	o	o	o					
6	SUNKWANG, SK2107		o	o	o	o	o				
7	RESERVED		o	o	o	o	o				
8	D-MAX, PTZ PROTOCOL		o	o	o	o	o	o			
9	LG, LPT-A100L P/T/Z						o				
10	HONEYWELL, GCC-655N										
11	WONWOO, PT-101						o				
12~14	PELCO, D 2400~9600	o	o	o	o	o	o		o	o	
15	C&B TECH, AN200			o	o	o					
16	CANON, VC-C4			o	o	o					
17~19	PELCO, P 2400~9600	o	o	o	o	o	o		o	o	
20~22	PELCO, EP 2400~9600		o	o	o	o					
23	PANASONIC, WV-CS/W85x,86x		o	o	o	o				o	o
24	HONEYWELL, HSDN-251N/P		o	o	o	o					
25	GE/KALATEL, CyberDome		o	o	o	o	o				
26	DY ELEC, SmartDome		o	o	o	o	o				
27	BOSCH, TC8560/TC700		o	o	o	o					
28	SYSMANIA, ORX1000										
29	AD, DELTADOME		o	o	o	o			o		
30	HUNT, HTZ-2300		o	o	o	o	o	o			
31	HAZEM, RESERVED			o	o	o	o				
32	RVT, EZ Protocol	o	o	o	o	o			o	o	o
33	LG, MULTIX		o	o	o	o			o		
34	ELMO, PTC-200C/400C		o	o	o	o					
35	NICECAM, MP-1xxx		o	o	o	o					
36	C&B TECH, CNB-PTZ102			o	o	o	o	o			

7. Ricerca / Riproduzione

7.1. Ricerca a tempo

1 Per avviare la riproduzione premere il pulsante **[Time Search].** Il calendario per la ricerca a tempo apparirà come mostrato di seguito:

2 Usare i pulsanti sinistra/destra per cambiare il mese 09/2004

Nota: Esso non cambierà se non ci sono dati memorizzati nei mesi precedenti o successivi.
Nota: I dati hanno colori codificati per categoria: Allarme(Rosso) > Motion(Verde) > Normale (Giallo)

3 Usare i pulsanti su/giù per selezionare il "GIORNO" sul calendario. I dati selezionati verranno mostrati come una rappresentazione grafica del video registrato sul Dvr.

4 Selezionare "Ora" e "Minuto" oppure la "telecamera" che si desidera riprodurre. A seguire premere il pulsante [ENTER].

Nota:
Selezionando la registrazione dalla riga "Ora"/"Minuto", si avrà una visione multi-schermo (più telecamere su display).
Selezionando invece la registrazione di una delle telecamere, si avrà la visione a schermo intero della stessa.

5 Premere [ENTER] per avviare la riproduzione.

7.2. Ricerca da lista eventi / Ricerca per allarmi motion

La lista eventi può essere utilizzata per cercare e riprodurre direttamente un punto specifico della registrazione. Allarmi, Motion, Perdita di segnale ed eventi di sistema possono essere ricercati e riprodotti direttamente dall'orario dell'evento.

1 Per avviare la Ricerca Evento premere il pulsante **[Log]** sul telecomando e la lista degli eventi apparirà divisa per categoria. Usare i pulsanti sinistra/destra per cambiare categoria.

CATEGORIE	CONDIZIONI
TUTTI	E' la lista generale di tutti gli eventi del Dvr fin dalla prima alimentazione
SISTEMA	Mostra tutti gli eventi eccetto Allarmi, Motion, e Video Loss.
ALLARME	Mostra la lista di tutti gli Allarmi.
MOVI.	Mostra la lista di tutti i Motion.
VLOSS	Mostra la lista di tutti i Video Loss (perdita di segnale video).

2 Usare i pulsanti su/giù per portarsi sul periodo da riprodurre. Usare i tasti sinistra/destra per passare alla pagina successiva.
3 Premere il pulsante [ENTER] per avviare la riproduzione.

Nota: La lista eventi è memorizzata sull'Hard Disk.
Nota: Per trasferire la lista eventi, collegare una penna USB nell'apposita porta del Dvr (frontale o posteriore). Poi premere il tasto Menù su ogni categoria per salvare la lista eventi sul dispositivo USB.

8. Backup

8.1. CD/RW interno

Per vostra utilità, il Dvr ha un masterizzatore CD-RW che permette di salvare agevolmente dei filmati. Inoltre, qualsiasi CD che contenga dei filmati registrati in precedenza può essere riprodotto dal masterizzatore.

1 Inserire un CD vergine nel CD/RW.

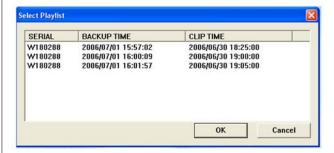
Nota: se sul CD-RW inserito sono presenti dei dati è necessario effettuare prima la formattazione (menù sistema)

2 Premere il pulsante [BACKUP] sul telecomando e il menù di backup apparirà a video. Inserire la password quando richiesto.
3 Usare i pulsanti [-, +] per cambiare il dispositivo di backup: Rack – CDRW oppure USB.
4 Selezionare gli eventi video da salvare come BACKUP.
(1) NORMALE: dati in registrazione normale
(2) ALLARME: dati registrati su evento allarme
(3) MOTION: dati registrati su evento Motion
5 Impostare il periodo per il backup (in formato 24H) e portarsi sul pulsante INIZIO
6 Premere il pulsante [-, +] per avviare il BACKUP.
L'indicatore CD cambierà colore in Blu indicando che è in corso il backup.
Il procedere del backup sarà mostrato sulla parte bassa dello schermo con indicazione della percentuale rispetto all'intero processo. Si raccomanda di non avviare una riproduzione mentre è in corso il backup.

7 Quando il backup è terminato l'icona CD cambierà in colore Grigio ed il CD sarà espulso dal cassetto.
Se nel CD o DVD non c'è abbastanza spazio, il Dvr espellerà il disco quando questo sarà pieno. Il processo continuerà reinserendo un altro supporto vuoto.

Nota: si raccomanda di fermare la registrazione per effettuare il backup.
Inserendo il CD così masterizzato dal processo di backup in un PC, automaticamente verrà avviato in Auto-Run un programma di visualizzazione. Il programma permette la visualizzazione dei filmati senza necessità di altri software di supporto.

Nota: Riferirsi al paragrafo inerente il [LOCAL PLAYER] per sapere come leggere i dati del backup.

Nota: Se effettuate un backup in Multi-sessione, in fase di riproduzione apparirà una finestra con la lista dei filmati riproducibili.

8.2. Memoria esterna su USB

La procedura per il backup è la stessa di quella illustrata per il CD-RW.

8.3. Impostazione di un Range per il Backup

E' possibile impostare un range di backup automaticamente nel menù RICERCA A TEMPO (per mese, giorno, ora, minuti).

Premere il **pulsante [-]** per impostare l'inizio e premere il **pulsante [+]** per la fine. L'orario selezionato verrà evidenziato **in grigio**.

Il tempo selezionato per il backup (nella figura sopra dalle 15:05 alle 15:15) verrà mostrato nel Range di Backup.

9. Software Client CMS (Central Management Software)

9.1. Installazione

9.1.1. Requisiti del PC

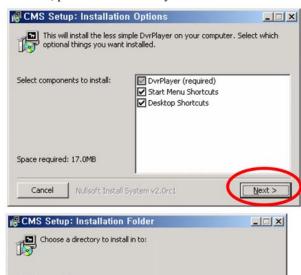
	Minimo	Raccomandato
Sistema operativo	Windows 98SE, 2000, ME, XP	Windows XP
CPU	Pentium II Celeron 333	Pentium IV 2.8 G
RAM	128MB	512MB RAM
Scheda Video	16MB	64MB
Spazio HD	20MB	2 GB
Risoluzione video	1024*768	1024*768
altro	Direct X 6.0 o superiori	Direct X 8.0 o superiori

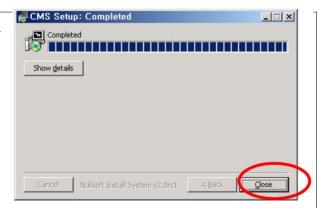
Se il PC non soddisfa i requisiti minimi richiesti, il software CMS potrebbe non funzionare correttamente. Tutti i programmi collegati al CMS sono stati testati in un unico task di funzionamento; per questo motivo, se più task di programmi vengono avviati contemporaneamente, errori di tipo inaspettato potrebbero manifestarsi. Inoltre, il programma CMS potrebbe non funzionare correttamente, se CODECS inappropriati sono installati sul PC.

CMS potrebbe non funzionare se sono installate le DirectX 6.0 o versioni precedenti. In tal caso scaricare l'ultima versione di DirectX dal sito Microsoft.

9.1.2. Come installare il programma CMS

Inserire il CD a corredo "**Client Install CD** " nel lettore CD-ROM del PC, poi avviare "DvrPlayerinstaller.exe"

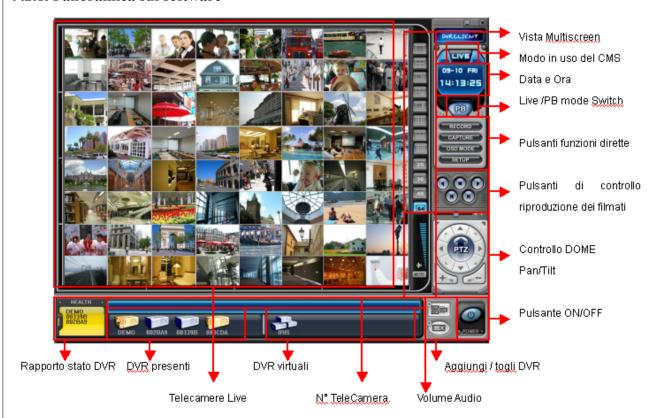
A seguire cliccare sul pulsante「**NEXT**」:

Cliccare su「**Install**」.
In alternativa selezionare un percorso di destinazione diverso e poi cliccare sul tasto "Install".

Cliccare sul pulsante「**Close**」dopo che la figura qui esposta appare a video.

L' icona del programma CMS apparirà sul DESKTOP del computer.

Fare doppio click con il mouse sull'icona per avviare il CMS e a seguire inserire la password di accesso.

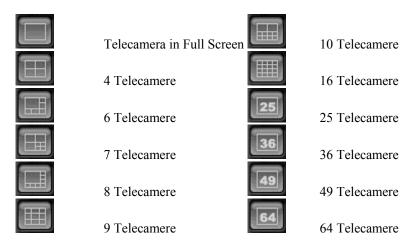
Inserire " 0 " come password di fabbrica. Riferirsi al menù di Setup all'interno del CMS per variare la password di fabbrica.

9.2. Caratteristiche del software

9.2.1. Panoramica sul software

9.2.2. Comandi e controlli del software CMS

Funzioni

Opzioni di controllo schermo / Visualizzazioni Multi schermo

	Telecamera in Full Screen		10 Telecamere
	4 Telecamere		16 Telecamere
	6 Telecamere		25 Telecamere
	7 Telecamere		36 Telecamere
	8 Telecamere		49 Telecamere
	9 Telecamere		64 Telecamere

Visualizzazione data e ora

In modalità LIVE viene mostrata l'ora e il giorno in tempo reale, in modalità RIPRODUZIONE (PB) viene mostrata l'ora e il giorno legati al filmato che si sta riproducendo.

Mese Giorno Giorno della settimana

Ora Minuti Secondi

Commutazione da pannello LIVE a pannello RIPRODUZIONE filmati (PlayBack) e viceversa

LIVE Pannello in visione in LIVE

PB Pannello per RIPRODUZIONE dei filmati da remoto o da file scaricati con download.

Pulsanti rapidi di comando

Salva su disco ciò che è presente a video. Quando la registrazione remota è in corso il pulsante cambia colore in Ciano. (Cartella di default: C:\Programmi\DvrPlayer\Download)

Salva su disco o stampa il singolo fotogramma dell'immagine presente sullo schermo.

Pulsante On/Off della modalità OSD (testo sulle immagini).

Avvia il Setup del programma CMS.

Setup del CMS

1) General 1

OSD SETUP
Selezionare quali tipi di messaggi devono essere mostrati a video. Messaggi per data/ora, nome del DVR, numero telecamera, nome telecamera, fotogrammi al secondo per ogni telecamera.

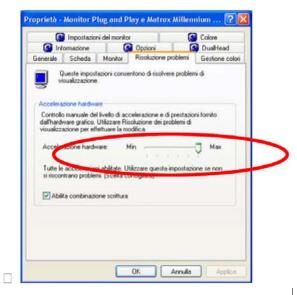
OVERLAY (Default)
Si suggerisce di usare la funzione OVERLAY per aumentare la velocità di riproduzione dell'immagini a video in CMS. Disabilitare tale funzione se è in conflitto con i driver della scheda video installata sul PC. Se, nonostante l'OVERLAY sia disabilitato, si hanno ancora problemi di visualizzazione, diminuire il parametro di accelerazione hardware (vedi pagina successiva).

Impostazione modalità video.
Selezionare NTSC o PAL (PAL per l'Europa).

DOWNLOAD
Stabilire la cartella che userete per il download dei file.

< NOTA > Controllo Accelerazione Hardware

- Premere il pulsante AVANZATE nel pannello Proprietà Video del Vostro PC.
- Selezionare "Risoluzione problemi" e diminuire il valore di Accelerazione Hardware.

→

2) General 2

Pos: Imposta il limite di eventi di ricerca.
Log: Imposta il limite di Log visualizzati a display.
Check Watermark (segnalibro): Imposta la funzione.
Auto Full Screen for Alarm Event: Imposta l'auto pop-up in caso di allarme.

3) Password

Cambiare la Password

Old Password (password attuale) : introdurre la password.
New Password (nuova password) : introdurre la nuova password.
Confirm Password (confermare la nuova password) : re-introdurre la nuova password.
Cliccare sul pulsante **APPLY** per applicare i cambiamenti. (**NON cliccare su OK**)

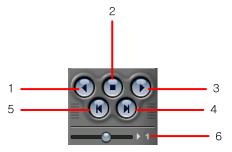
Nota: Questa password serve soltanto per avviare il programma CMS sul PC .
NON ha niente a che fare con le password di accesso del Dvr.

4) Sound

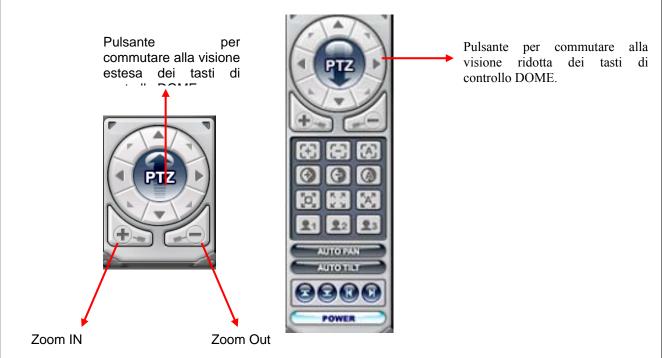
Impostazione dei suoni di allarme del CMS:

- **Connect:** Il CMS emetterà un suono quando un Dvr sarà connesso.
- **Disconnect:** Il CMS emetterà un suono quando un Dvr sarà disconnesso.
- **Alarm:** Il CMS emetterà un suono quando un Dvr riceverà un allarme.
- **Motion:** Il CMS emetterà un suono quando un Dvr sarà attivato da un evento di motion.
- **Video Loss:** Il CMS emetterà un suono quando si verificherà la perdita del segnale video.

5) Pulsanti di controllo RIPRODUZIONE video

Questi pulsanti sono operativi solo durante la riproduzione di filmati scaricati sul PC.

1. Per attivare la riproduzione all'indietro, cliccare su questo pulsante.
2. Per fermare la riproduzione, cliccare su questo pulsante.
3. Per avviare la riproduzione, cliccare su questo pulsante.
4. Per vedere il fotogramma successivo a quello a video.

5. Per vedere il fotogramma precedente a quello a video.
6. Per controllare la velocità di riproduzione del filmato.

6) Controlli di PAN/TILT (DOME)

Se al Dvr sono collegate una o più telecamere Dome, queste possono essere selezionate e controllate individualmente usando i comandi PTZ. Per selezionare la telecamera da controllare, semplicemente cliccare sulla telecamera.

CONTROLLI PAN E TILT

Tasto	Azione compiuta	Tasto	Azione compiuta
	Muove in alto		Muove in giù
	Muove a sinistra		Muove a destra
	Muove in alto a sinistra		Muove in alto a destra
	Muove in basso a sinistra		Muove in basso a destra

FOCUS (MESSA A FUOCO)

Tasto	Azione compiuta
	Fuoco lontano
	Fuoco vicino
	Fuoco automatico

IRIS (CONTROLLO DELL'APERTURA DELL'IRIDE)

Tasto	Azione compiuta
	Apre l'Iris
	Chiude l'Iris
	Controllo automatico dell'Iris

TOUR (MOVIMENTO AUTOMATIZZATO DELLA DOME)

Tasto	Azione compiuta
	Imposta il Tour della DOME. Gli indirizzi globalmente impostabili dal Tour dipendono da quante DOME sono collegate al Dvr.
	Richiama i preset.
	Avvia il Tour automatico.

Tasti funzione di richiamo speciali

Hanno funzioni diverse a seconda del modello di telecamera DOME.

AUTO PAN

Tasto	Azione compiuta
	Fissa la posizione limite di sinistra della DOME.
	Fissa la posizione limite di destra della DOME.
AUTO PAN	Avvia la modalità auto PAN.

AUTO TILT

Tasto	Azione compiuta
	Fissa la posizione limite verso l'alto della DOME.
	Fissa la posizione limite verso il basso della DOME.
AUTO TILT	Avvia la modalità auto TILT.

PAN/ TILT POWER

POWER Mette in stand-by l'auto PAN o auto TILT, e attiva e disattiva l'uscita luci presente nella DOME (solo per DOME predisposte).

7) Health (stato di salute dei Dvr)

Visualizza il nome degli ultimi 5 Dvr che hanno avuto problemi tecnici o eventi di servizio. Il colore della scritta cambia in funzione del tipo di messaggio inviato dai Dvr.

Rosso

Il colore commuta in rosso quando le funzioni critiche del DVR sono ferme o interrotte. Ad esempio connessione fallita, time out connessione, disconnesso per mancanza 220V, blocco ventola, sistema in blocco, HDD guasto, ritorno rete 220V, ripristino funzionamento ventola, ripristino funzionamento sistema, ripristino funzionamento hard disk.

Giallo

Il colore commuta in giallo quando si attivano registrazioni su evento o allarmie. Ad esempio perdita segnale video, ritorno segnale video, allarme da ingresso, allarme da motion, stop registrazione, programmatore orario off, operazione di backup bloccata.

Blu

Il colore rimane blu fino a che i Dvr funzionano correttamente.
Il nome dei DVR viene mostrato solo per i seguenti eventi :
Start Registrazione, Start Backup, programmatore orario attivo.

Rapporti di stato del Dvr (Health Report)

Il menu Health Report fornisce all'utente una veloce consultazione dello stato del Dvr. Si possono verificare fino a 300 Dvr per eventi di Guasto, Modi di registrazione, Eventi motion.

L' Health Report può essere richiamato in qualsiasi momento con un doppio click su "HEALTH". Il dettaglio della lista eventi può essere richiamato con un doppio click sul NOME presente nella Health list oppure con un doppio click sull'icona mostrata in basso a sinistra sullo schermo (icona con nome).

Colore del blocco	Condizione
Rosso pieno	Un evento o un problema si sono manifestati sul Dvr.
Rosso lampeggiante	Un evento o un problema sono attivi nel Dvr.
Giallo pieno	Stato corrente del Dvr.

Nota: Nel caso avvenisse una perdita di collegamento di rete con il Dvr, il numero di Dvr e il nome del Dvr lampeggiano in rosso.

a. HDD FAIL (hard disk guasto): guasto all'hard disk.
b. FAN LOCK (blocco ventola)
   a) SYS. FAN: la ventola sul fianco del Dvr è guasta o bloccata.
   b) CPU FAN: la ventola sulla CPU è guasta o bloccata.
c. EVENT (eventi)
   a) AL: Allarme
   b) MO: Motion
   c) VL: Video Loss (perdita segnale video)
d. OVER TEMP: funzione non supportata da questo modello di Dvr
e. REC. OFF : indica lo stato del led REC (on / off) sul Dvr
f. SCHE. OFF: indica lo stato del led SCHEDULE (on / off) sul Dvr
g. BACKUP OFF: indica lo stato di backup (on / off) sul Dvr

Proprietà del Dvr

Le proprietà del Dvr vengono visualizzate con un doppio click del mouse sul N° o sul nome del Dvr.

Questo menù fornisce le seguenti informazioni :

a. Modello di Dvr
b. SYSTEM TIME: visualizza la data e l'ora del Dvr
c. RECORD: visualizza i canali video in registrazione
d. ALARM: visualizza i canali video in allarme
e. MOTION: visualizza i canali video in motion
f. VIDEO LOSS: visualizza i canali che hanno perso il segnale video
g. HDD SIZE: Hard disk presenti / capacità totale
h. BACKUP SIZE: USB presenti / capacità totale su USB
i. REC. REMAIN: tempo rimanente stimato di registrazione
j. HDD: è presente un difetto sull'hard disk
k. SYSTEM FAN: è presente un difetto sulla ventola (non supportato su questo modello)

CMS LOG LIST (lista eventi del CMS)

Viene visualizzata la lista degli eventi ricevuti dal software CMS. Per maggiori informazioni su ogni singolo Dvr riferirsi al menù Dvr Log list.

DVR LOG LIST

Mostra la stessa lista eventi presente nel Dvr. E' la lista completa di cosa è accaduto sul Dvr dalla sua prima alimentazione.

Il messaggio selezionato o l'orario possono essere riprodotti con un doppio click.

9.3. Controlli sul Dvr

9.3.1. Set List Manager (lista dei Dvr presenti e loro gestione)

- Set List Manager è principalmente usato per aggiungere o togliere Dvr al CMS.

Cliccare sull'icona per mostrare la finestra Set List Manager.

1) AUTO SCAN (ricerca automatica)
Attiva la ricerca automatica dei Dvr presenti sulla rete locale LAN non considerando quelli già presenti nella lista. Il Dvr trovato nel corso della ricerca assume l'Host Name presente nel Dvr e la password proposta dagli asterischi è di default 000000 (USER).

2) ADD TO LIST (aggiungi alla lista)
Seguire i seguenti passaggi per aggiungere il Dvr desiderato al CMS.

1) Set Name: digitare il nome da dare al Dvr che verrà poi mostrato nella finestra di monitoraggio, nella finestra di Health e nella finestra dei Dvr.
2) IP: inserire l'indirizzo IP del Dvr < ad esempio 192.168.0.52 > oppure il nome del DNS < ad esempio demo.dvrhost.com >
3) Port: 7000 < default >
4) Password:
   User – Visione in Live e Riproduzione remota, Ricerca.
   Admin – Tutte le funzioni.
5) Add to List: cliccare su "Add to List" per completare la procedura di acquisizione del Dvr al software CMS.
6) Per salvare le impostazioni ed uscire dal menù: cliccare su "OK".
7) Per uscire dal menù senza salvare: cliccare "CANCELLA"

- **APPLY**: è utilizzato per accettare le impostazioni del Dvr selezionato.
- **DEL FROM LIST**: cancella il Dvr dalla lista del CMS.
- **SETUP**: visualizza i parametri di programmazione del Dvr (gli stessi presenti nel Dvr).
- **PROPERTY**: visualizza informazioni sul Dvr tipo Nome, Indirizzo IP e porta, versione software e il tipo di Dvr.

9.3.2. Stati del Dvr

Le condizioni del Dvr sono mostrate dalle icone cosicché l'utente può velocemente verificarne lo stato. Ogni icona assume il seguente significato :

(1) Normale

L'icona di colore blu indica che il DVR sta operando senza problemi. Se si clicca con il mouse sull'icona si avvia la visualizzazione LIVE.

(2) Collegamento alla Rete in corso

L'icona di colore arancio indica che il CMS sta tentando di collegarsi via LAN con il DVR. Se si clicca su questa icona viene mostrato il messaggio < Connecting... Please stand by > con la possibilità di ritentare ("try again") e il pulsante "CANCELLA "

(3) Errore Network / Disconnessione

L'icona di colore rosa indica che è avvenuta la disconnessione dal DVR per errore della rete LAN o password non valida. Il CMS ritenterà di collegarsi con il DVR ogni 30 secondi nel caso che il problema sia dovuto alla rete LAN. Se si clicca sull'icona viene mostrato il seguente messaggio, < Network connection error > oppure < Invalid Password >. Cambiare la password nel menu [Set List Manager] in caso di password non valida.

(4) Problemi di sistema

L'icona di colore arancio indica che un evento o un problema di sistema sono presenti nel DVR. Con un doppio click sull'icona viene aperta la Log List di consultazione

	DATE / TIME	MESSAGE
INFO	2004/08/17 19:19:29	Connect
INFO	2004/08/17 18:09:50	Connect
INFO	2004/08/17 18:02:41	Connect
INFO	2004/08/17 17:32:07	Connect
INFO	2004/08/17 12:27:42	Connect
INFO	2004/08/17 12:25:59	Connect
INFO	2004/08/16 10:11:29	Connect
INFO	2004/08/13 17:25:46	Record Start
INFO	2004/08/13 17:25:46	Connect
ERR	2004/08/13 17:24:25	Connection Time out
WARN	2004/08/13 17:23:48	Record Stop
INFO	2004/08/13 15:48:43	Record Start
INFO	2004/08/13 15:36:23	Connect
ERR	2004/08/13 15:35:44	Connection Time out
WARN	2004/08/13 15:35:16	Record Stop
INFO	2004/08/13 15:23:43	Connect
INFO	2004/08/13 14:45:27	Connect

1) Per uscire dal menù acquisendo l'informazione e riportando l'icona del DVR al colore blu : cliccare su "OK".

2) Per uscire dal menù lasciando l'icona allo stato precedente: cliccare su sul simbolo "x (Chiusura menù)"

9.3.3. Indicazione delle Telecamere

Oltre all'Health Report ed all'indicazione delle icone colorate, la barra di stato evidenzia anche informazioni sulle singole telecamere. Le telecamere sono mostrate in accordo con il relativo canale video.

(1) Cliccare con il mouse sul Dvr desiderato.

(2) A seguire le seguenti indicazioni sulle telecamere appariranno a video.

(3) Ogni icona assume il seguente significato.

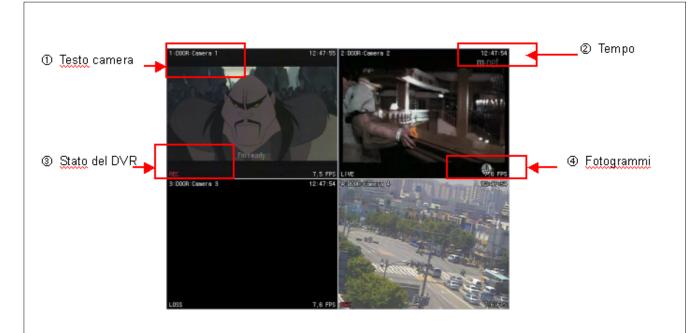
1) (Blu) :
l'ingresso video è collegato ma non è in registrazione.
2) (Blu scuro) :
perdita del segnale video (video loss).
3) (Rosso) :
il canale video è in registrazione.

9.3.4. Visione Live

Monitoraggio del Dvr

Doppio click su " " o su " " e a video appariranno le telecamere in LIVE.

Indicatori sullo schermo

Ci sono 4 tipi di indicatori di schermo. Gli indicatori OSD possono essere selezionati nel menù Setup.

1) **Testo camera**: viene visualizzato con il seguente ordine: Numero Telecamera- Nome Dvr oppure Nome Host – Nome Telecamera

2) **Tempo** : ora-minuti-secondi

3) **Stato Dvr**: Se c'è Registrazione, Collegamento alla rete, Video Loss, Eventi e Stato Dvr.

Indicazione	Condizione
REC	Normale Registrazione
Wait	Connessione in corso
Loss	Perdita del segnale video
Close	Disconnessione dal Dvr
Alarm	Registrazione per allarme
Motion	Registrazione per motion
PB	Riproduzione del canale video selezionato
Live	Visione in Live delle telecamere

4) **Fotogrammi al secondo**: velocità di trasmissione delle immagini sulla rete. I fotogrammi trasmessi su rete hanno un valore diverso da quelli impostati per la registrazione nel Dvr.

Display Multischermo

Cliccare sul tasto di visualizzazione multi-schermo desiderato per avviare la visione.

Cambiare la posizione della telecamera

Cliccare su ogni telecamera per commutare direttamente alla telecamera desiderata.

Visualizzazione a pieno schermo

Ci sono 2 modi per ottenere la visualizzazione a pieno schermo di una telecamera.

1) Selezionare la telecamera desiderata ed effettuare su di essa un doppio click del mouse. (Per tornare alla visualizzazione precedente cliccare 2 volte con il mouse nuovamente).
2) Selezionare la telecamera e cliccare sul tasto destro del mouse.

Dual Display (Riproduzione in contemporanea alla visione Live)

Ogni canale può essere selezionato e cominciare la riproduzione remota delle registrazioni mentre il resto dei canali visualizza il live. La funzione Dual Display è valida sia per i Dvr fisici che per i Dvr VIRTUALI.

Selezionare una qualsiasi telecamera durante la visione live. Cliccando col tasto destro del mouse appare il menù contestuale.

Search: Il menù di ricerca apparirà come mostrato sotto.

Selezionare il Dvr desiderato, l'ora e la data per la riproduzione. Per iniziare cliccare su "PLAY" (vedere la parte Riproduzione).

Nota: Se non c'è l'indicazione dei minuti per il tempo selezionato vuol dire che non esiste registrazione per la telecamera selezionata.

La selezione della telecamera avvia la riproduzione durante la visione in live.

Per fermare la riproduzione, cliccare col tasto destro del mouse.
Riapparirà il menù contestuale, cliccare su live.

9.3.5. Menù Contestuale

Il menù contestuale permette di accedere ai sottomenù del canale video, del Dvr e dei Dvr VIRTUALI. I sottomenù permettono di accedere a varie funzioni secondo il tipo.

Esistono 2 tipi di Menù Contestuali durante la visione in Live. Cliccando col tasto destro del mouse viene visualizzato tale menù.

SEARCH (ricerca): ricerca filmati su Dvr remoto per riproduzione nel CMS.
FULL SCREEN (pieno schermo): immagine a pieno schermo.

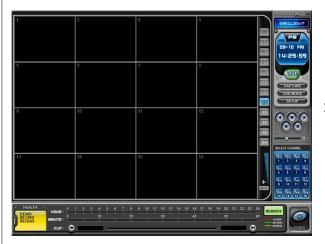
Esistono 3 tipi di Menù Contestuali durante la riproduzione mentre si è in Live. Cliccando col tasto destro del mouse viene visualizzato tale menù.

SEARCH (ricerca): ricerca filmati su Dvr remoto per riproduzione nel CMS.
LIVE : Per fermare la riproduzione e tornare al live.
FULL SCREEN (pieno schermo): immagine a pieno schermo.

Esistono 7 tipi di Menù Contestuali per ogni Dvr controllato.

1) LIVE: Visualizzazione Live per il Dvr selezionato.
2) PROPERTY: Informazioni sul Dvr.
3) CMS LOG LIST
4) DVR LOG LIST
5) SETUP: Vedere "Menù di Setup del Dvr".
6) REMOVE: Rimuove il Dvr selezionato dalla finestra dei Dvr.

9.3.6. Riproduzione dei filmati

I Dvr che sono stati inseriti in CMS attraverso il Set List Manager possono essere raggiunti via CMS per consultare e riprodurre registrazioni o per scaricare i filmati registrati sul PC. Diversamente dalla modalità LIVE solo un Dvr alla volta può essere raggiunto per queste manovre da remoto.

1) Per entrare nella modalità riproduzione cliccare su PB.

2) Lo schermo commuta nella modalità di Riproduzione.

Se viene premuto il pulsante SEARCH il menu di ricerca filmati da remoto appare a video.

Cliccare sul pulsante REMOTE o il pulsante LOCAL per entrare nella gestione dei filmati.

Remote Playback (riproduzione filmati del Dvr remoto)

Cliccare su REMOTE e selezionare il Dvr su cui effettuare la ricerca.

Il Remote Search mostra tutte le registrazioni presenti nell'hard disk del Dvr remoto Il periodo registrato è mostrato colorato diverso per evento : Allarme (rosso), Motion (verde), Normale registrazione (giallo).

Per riprodurre i filmati selezionare il periodo. Con il "click and drag" è possibile selezionare periodi di tempo più lunghi.

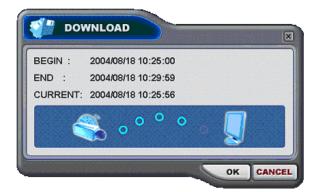
Cliccare sul tasto PLAY per iniziare la Riproduzione.

Download dei filmati del Dvr remoto

Con il CMS è possibile scaricare registrazioni presenti sul Dvr remoto nel PC locale.

Cliccare sul pulsante REMOTE e selezionare il Dvr su cui operare.

Il pannello di ricerca remota appare rappresentando graficamente le registrazioni presenti nel Dvr remoto.

Selezionare il periodo desiderato e cliccare sul pulsante DOWNLOAD per avviare il salvataggio. Di default il filmato scaricato viene salvato nella directory "C:\Programmi\DvrPlayer\Download". La directory di backup dei filmati può essere cambiata dal menù di Setup del CMS.

BEGIN: (inizio) – END (fine): indicano il periodo del file in download.
CURRENT: indica il tempo trascorso dal download in corso.
Per fermare il download in corso: cliccare sul pulsante CANCEL

Download Complete: il tempo trascorso dal download cambia nel messaggio "Download Complete" dopo che il filmato è stato completamente scaricato sul PC. Cliccare sul pulsante OK.

LOCAL (ricerca su filmati già presenti sul PC o su supporto esterno).
Il menù LOCAL è usato principalmente per rivedere i filmati precedentemente scaricati dal Dvr attraverso il CMS.

Cliccare sul pulsante LOCAL .

Il pannello di ricerca Locale appare rappresentando graficamente le registrazioni presenti sul PC.

Selezionare il Dvr, la data e l'ora e a seguire cliccare su il tasto PLAY per avviare la riproduzione.

DELETE : Cliccare su questo pulsante per cancellare filmati presenti sul PC.

SAVE AS : Salva il filmato selezionato in un altra directory del PC o altra unità.

OPEN FILE : Per rivedere un filmato salvato su CD.

9.3.7. Setup del Dvr

Il menù di Setup del Dvr permette di modificare quasi tutti i parametri di impostazione presenti nel Dvr attraverso il CMS.
Selezionare il Dvr desiderato e cliccare su di esso con il tasto destro del mouse per avviare il menù contestuale.
Apparirà il menù contestuale :

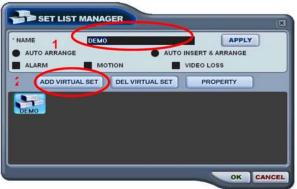
9.4. Dvr Virtuali

9.4.1. Cosa sono i Dvr Virtuali

I Dvr Virtuali non sono Dvr fisici ma una combinazione o gruppo di Dvr reali presenti nella barra del CMS. All'interno di un Dvr Virtuale possono essere aggiunti fino a 64 Dvr reali ognuno dei quali è rappresentato da una telecamera per ogni riquadro video. Il Dvr Virtuale si comporta come il Dvr reale eccetto che per le notifiche di evento.

9.4.2. Virtual Set List Manager

Virtual Set List Manager è utilizzato per aggiungere o togliere Dvr Virtuali dal CMS.

Cliccare sul pulsante per avviare il Virtual Set List Manager. Il menù appare come mostrato sotto:

Aggiungere alla lista del CMS

Seguire i seguenti passaggi per creare un Dvr Virtuale.

1) NAME (nome): introdurre il nome del Dvr Virtuale che il CMS mostrerà.

   **** Auto Arrange :***
   - Selezionare questa opzione se si vuole che il CMS amministri in modo automatico la presenza di allarmi sulle telecamere presenti nella schermata del Dvr Virtuale.
   Le telecamere interessate da un evento sono spostate in automatico sul canale 1 e, se più di una, gestite in ordine di priorità.
   * ***Auto Insert& Arrange :***
   - Selezionare questa opzione se si vuole che il CMS aggiunga e manipoli (per priorità) le telecamere condizionate da evento (allarme o motion).
   **** Alarm/ Motion/ Video Loss:***
   - Selezionare l'opzione desiderata per stabilire cosa tra Allarme, Motion e/o Video Loss sarà per priorità amministrato automaticamente dal CMS in AUTO ARRANGE e AUTO INSERT & ARRANGE .
2) ADD VIRTUAL DVR: cliccare sul pulsante "Add Virtual Set" per CREARE il Dvr Virtuale.
   Evitare di creare Dvr Virtuali con lo stesso nome.
3) Per salvare le impostazioni ed uscire dal menù : cliccare "OK"

4) Per uscire senza salvare le impostazioni : cliccare su “CANCELLA”
   - APPLY: è utilizzato per cambiare il nome del Dvr Virtuale selezionato.

Del virtual dvr
Elimina il Dvr Virtuale selezionato dalla lista del CMS.

Property
Questo comando richiama le impostazioni fissate per il Dvr Virtuale richiamato come: Nome, Numero totale di Dvr connessi, numero totale di telecamere e informazioni sull’indirizzo IP dei Dvr connessi.

9.4.3. Modifica del Dvr Virtuale

(1) Effettuare un doppio click sul Dvr Virtuale desiderato

(2) Il Dvr Virtuale selezionato sarà attivato e indicato con il simbolo cursore ▷

(3) Selezionare uno dei modi di multi-schermo (1 – 64).

(4) Ci sono 2 modi per aggiungere telecamere al Dvr Virtuale:

Tutte le telecamere di uno specifico Dvr .

- Cliccare sull'icona del Dvr e trascinare sul canale video desiderato.
- Tutte le telecamere appartenenti al Dvr reale saranno trascinate nel Dvr Virtuale occupando dalla posizione del canale su cui si è trascinata l'icona in modo progressivo fino all'ultima telecamera reale presente nel Dvr.

Nel seguente esempio, un Dvr a 8 canali è stato trascinato sul canale 5 del Dvr Virtuale.

Una qualsiasi telecamera presente nel Dvr reale.
Cliccare sull'icona di un Dvr reale mentre il Dvr Virtuale è attivato (cursore attivo sull'icona).
Le telecamere attive nel Dvr vengono mostrate nella barra indicata come "2".
Utilizzando il mouse trascinare la telecamera voluta sul canale video del Dvr Virtuale desiderato.

Nel seguente esempio la camera n°1 del terzo Dvr reale è stata posizionata sul canale 14 del Dvr Virtuale.

< Nota > In caso di sovrapposizione nel posizionamento della telecamera, la nuova prende il posto della precedente che non sarà più visibile.

(5) Eliminazione di una telecamera.

Ci sono 2 modi per eliminare una telecamera dal Dvr Virtuale nel CMS.

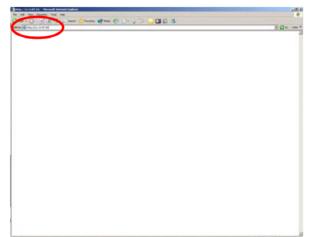
1) Selezionare la telecamera da eliminare durante la visione live. Cliccare su di essa con il tasto destro del mouse. Appare un menù contestuale in cui c'è la selezione" REMOVE".
2) Selezionare la telecamera da eliminare e tenendo premuto il tasto del mouse trascinarla sull'icona Dvr o Dvr Virtuali.

9.4.4. Visione live del Dvr Virtuale

Funziona allo stesso modo del Dvr reale.

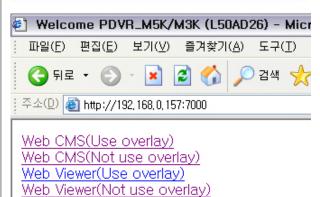
Appendice 1: WEB CMS

Web CMS è il software che viene eseguito in Internet Explorer. E' estremamente conveniente da usare senza dover installare il software nel PC. Il funzionamento è praticamente lo stesso del CMS, solo che il CMS WEB non supporta il download. Si può solo vedere il live e la riproduzione .

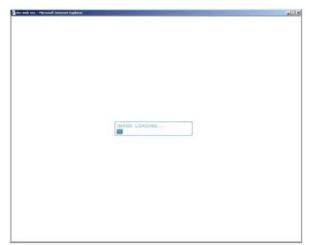
Collegarsi al Dvr con Internet Explorer

Inserire l'indirizzo IP dell'unità nella pagina di Internet Explorer.

Per esempio, http://192.168.0.250:7000.

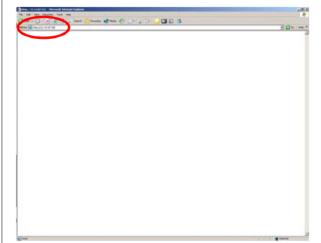
Questo è un esempio quando si utilizza porta 7000.

Si può accedere come admin o user. Successivamente inserire la password per l'unità

Cliccare su Web CMS (Use overlay) per connettersi al Dvr. Fare riferimento   menù Setup del Cms.

Una piccola icona apparirà in alto a sinistra
Della pagina di internet explorer indicando all'utenti la presenza di Active X.,e la necessità di installarli.

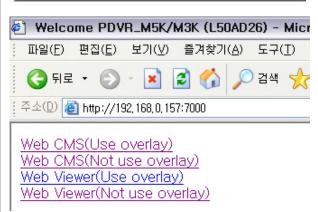
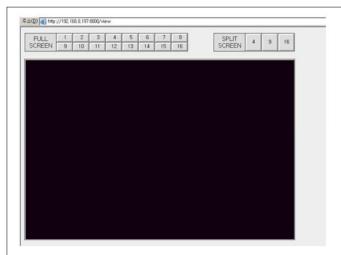
Cliccare su install.

Aspettare mentre c'è il caricamento dell'immagine.

Quando l'immagine è stata caricata, il WEB CMS apparirà con le immagini del Dvr.

Appendice 2: Sola Visualizzazione da Internet Explorer

Inserire l'indirizzo IP dell'unità nella pagina di Internet Explorer.

Per esempio, http://192.168.0.250:7000.

Questo è un esempio quando si utilizza porta 7000.

Si può accedere come admin o user. Successivamente inserire la password per l'unità

Cliccare su Web viewer per connettersi al Dvr.

Schermata del visualizzatore Web.

Specifiche Tecniche

Specifiche	PDRS2004	PDRS2008	PDRS2016
Video Input / Loop Out	4/0	8/0	16/0
Video Output	1 Monitor, 1 VGA, 1 Spot		
Compressione	MPEG 4		
Risoluzione Live	NTSC 720*480, PAL 720*576		
Allarmi In/ Out	4/1	8/2	16/2
Sistema Operativo	Embedded Linux		
Sistemi di controllo	Tasti, telecomando, software client		
Display live	4/8/16 Canali in tempo reale		
Massima velocità di registrazione	NTSC 30fps(720*480) 60 fps(720*240), 120fps (360*240) PAL 25fps(720*576) 50 fps (720*288), 100fps (360*288)		
Audio In/Out	1/1	4/1	
Display	Luminosità, Contrasto, Colore per ogni telecamera		
Nomi Telecamere	12 caratteri per ogni telecamera		
Modi di registrazione	Manuale, Programma orario, su Allarme, su Motion		
Metodi di registrazione	5 livelli di compressione / frame rate regolabile		
Regolazioni di registrazione	Preallarme: 3 sec/ Dopo allarme: 10-300 sec.		
Motion detection per telecamera	Griglia 4x4 (SET)/ 28x24 (CMS) / 20 livelli di sensibilità		
Modo di ricerca	Data e ora, Telecamera, Allarme, Motion		
Modo di riproduzione	Avanti e Indietro, Pausa, Fotogramma x fotogramma, Normale, 2X, 4X, 8X, 16X		
Multi-tasking	Live/Riproduzione/Registrazione o Backup/Trasmissione in remoto tutto in simultanea		
Watchdog	Recupero da mancanza alimentazione, Auto riavvio, Mantenimento delle precedenti impostazioni		
Segnalibri	Presenti		
Backup	CD interno (DVD opzionale), USB		
Interfaccia	RS422, ETHERNET (10/100 BASE T), USB 1.1		
HDD	1 HDD interno da 160 GB SATA incluso + CD RW (DVD RW opz.)		
Rete	LAN, WAN, INTERNET		
Software Client Remoto Triplex	Software Multi-sito client CMS, Internet Explorer		
Telecomando	Controllo fino a 99 Dvr		

Alimentazione	DC 12 V (con alimentatore in dotazione)
Temperatura di funzionamento	0°C – 40°C
Dimensioni / Peso	350(W) x 180(D) x 82(H) / 3,5 Kg